

**Удобная
программа
телевидения**

молодой

общественно-политический
еженедельник



16+

дальневосточник

«МД» в Internet:
www.khabarovsk.md

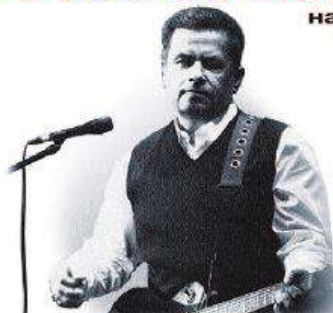
№ 20 (13380)

14 - 21 мая 2014 г.

Рекомендуемая цена 14 руб.

4 июня 2014

начало
19:00



Р.С. ЯЗАН

6+

ЛЮБЗ
25 ЮБИЛЕЙНЫЙ ТУР
ПЛАТИНУМ АРЕНА 31-35-02



**Идет
подписка на**
МД
молодой
дальневосточник



на 2 полугодие 2014 года

Подписка на почте, с доставкой на дом
Хабаровск, Троицкое, Переяславка, Санболи, Болонь

1 мес. - 99,54 руб.

3 мес. - 298,62 руб.

6 мес. - 597,24 руб.

Амурск, Совгавань, Чегдомын, Ванино,

Комсомольск-на-Амуре

1 мес. - 129,22 руб.

3 мес. - 387,66 руб.

6 мес. - 775,32 руб.

Аян, Николаевск-на-Амуре, Охотск, Богородское,

с. им. Полины Осипенко

1 мес. - 154,87 руб.

3 мес. - 464,61 руб.

6 мес. - 929,22 руб.

Облучье-Биробиджан

1 мес. - 96,22 руб.

3 мес. - 288,66 руб.

6 мес. - 577,32 руб.

Подписка на почте до востребования или а/я:

Хабаровск, 6 мес. - 360,54 руб.

Подписка с получением

в киосках «Союзпечати»:

1 мес. - 60 руб.

3 мес. - 180 руб.

6 мес. - 360 руб.

Подписка в редакции «МД» (ул. Гоголя, 216) -

для хабаровчан до востребования:

3 мес. - 117 руб.

6 мес. - 234 руб.

Курьерская доставка на дом или в офис:

3 мес. - 188,5 руб.

6 мес. - 364 руб.

Подписной индекс 54521

**Сезон начался: теперь
на байках гоняют
учительницы**



Фото Виктора Бурнашова

Встреченный «Ветер»

Читайте на стр. 22



Полиция задержала более 50 футбольных болельщиков владивостокского «Луча-Энергии» и местной «СКА-Энергии»

Соседи

Стенка на стенку

Дальневосточное футбольное дерби прошло в минувшее воскресенье. Матч между приморским «Лучом» и «СКА-Энергией» закончился ничьей со счетом 1:1. Но запомнилась игра отнюдь не противостоянием дальневосточных футболистов, а несостоявшейся дра-

кой фанатов накануне самого матча, которая была пресечена сотрудниками полиции. Футбольные болельщики планировали устроить разборки возле здания законодательной думы. Задержанные - молодые люди 16 - 27 лет; большая часть жители Владивостока. У владивостокских болельщи-

ков были заготовлены стикеры «Анти-Хабаровск» для раздачи.

Как комментирует происшедшее замначальника отдела пресс-службы УМВД по Хабаровскому краю Эльза Трифонова, в ходе оперативно-розыскных мероприятий и взаимодействия с транспортной полицией Приморья

было установлено, что на матч в Хабаровск приедут владивостокские болельщики. Они готовились к драке. Сотрудники хабаровской полиции встречали и провожали фанатов от вокзала. Благодаря этому было вычислено место предполагаемой драки. С 1 мая полиция находится в усиленном режиме не-

сения службы, поэтому не составило труда подтянуть к месту предполагаемой драки наряды полиции и ОМОН. Благодаря слаженной работе массовой драке удалось локализовать.

Фанаты нарушали общественный порядок, не подчинялись и оскорбляли сотрудников полиции.

«Вследствие этого составлено 36 административных нарушений за мелкое хулиганство, 8 протоколов за нахождение в общественном месте в состоянии алкогольного опьянения, 6 человек помещены в спецприемники. Сегодня (понедельник) состоится суд, на котором будет вынесено определение: на какой срок будут задержаны нарушители. Максимальный срок задержания 15 суток», - сообщает подполковник внутренней службы Трифонова.

- Никакой национальной и политической подоплеку в данном происшествии нет, - заверили «МД» в пресс-службе полиции.

Артём Панфилов
Кадры с камеры видеонаблюдения предоставлены пресс-службой УМВД России по Хабаровскому краю

ХАБАРОВСК ПОД ГРАДУСОМ

14 МАЯ Среда	15 МАЯ Четверг	16 МАЯ Пятница	17 МАЯ Суббота	18 МАЯ Воскресенье	19 МАЯ Понедельник	20 МАЯ Вторник
Ночь +8...+9°C День +10...+13°C 740 мм рт. ст. Северо-восточный, 5 м/с	Ночь +8...+7°C День +9...+13°C 743 мм рт. ст. Северо-восточный, 7 м/с	Ночь +7...+5°C День +9...+13°C 749 мм рт. ст. Северо-восточный, 7 м/с	Ночь +8...+5°C День +10...+15°C 749 мм рт. ст. Северный, 5 м/с	Ночь +7...+4°C День +9...+15°C 748 мм рт. ст. Северо-восточный, 1 м/с	Ночь +10...+4°C День +12...+17°C 748 мм рт. ст. Северный, 2 м/с	Ночь +11...+8°C День +16...+19°C 749 мм рт. ст. Северо-восточный, 3 м/с

12 мая в Северном округе Хабаровска, в обычной пятиэтажке взорвался газ. В результате госпитализировано 10 человек. Причина взрыва еще не названа официально, последствия — не ясны.

Жильцы дома рассказывают, что еще с вечера чувствовался в подъезде запах газа, который усилился утром. Открыли подъездную дверь, дабы проверить и незамедлительно сообщили в службу газа. После обследования шестого подъезда прибывшей после 8 утра бригадой газовщиков было предварительно установлено: вероятная утечка газа — в квартире № 81 на первом этаже. В ней, опять же со слов жильцов, длительное время никто не проживал, жилье было выставлено на продажу.

Так как в квартиру было не возможно проникнуть, то сотрудники ОАО «Хабаровсккрайгаз» приняли решение о прекращении газоснабжения во всем подъезде. Подъезд проверили.

Сотрудники «Крайгаза» имеют право допуска в закрытое помещение только в присутствии сотрудников органов внутренних дел либо по решению суда. От сотрудников аварийной службы заявка была передана в ремонтную эксплуатационную службу «Крайгаза» по Северному округу, которые позже должны были приехать на место и проверить все газовое оборудование в подъезде, — рассказывает Владимир Головашов, руководитель группы по связям с общественностью ОАО «Хабаровсккрайгаз».

Газовщики не успели: «хлопок» застал их на подъезде к дому.

Кто вскрывал дверь в 81 квартиру «болгаркой», чей мастер производил работы? Кто из работников органов внутренних дел присутствовал при этом? По словам жильцов дома 14 а, на месте были участковый и слесарь. Начали вскрывать: искра — и скопившийся в квартире газ реванул.

Павел Гребнев был на месте взрыва буквально через пару минут. Вместе с другими очевидцами спас несколько человек. Павел не проживает ни в доме 14 а, ни в соседнем, он просто проходил мимо.

«Зашел в подъезд буквально через несколько минут после хлопка, — рассказывает Павел. — А там лежит человек, придавленный дверью. Судя по всему, он был просто контужен, а рядом с ним инструмент валялся. Еще с одним парнем мы его и вытащили на улицу. Нет, он не сильно был побит. Пока пламя не разгорелось, я заглянул в соседние квартиры, выкликая жильцов. Потом выскочил на улицу, в окне второго этажа мы увидели женщину. Попытались добраться до нее по решетке первого этажа и газовой трубе, но сорвались. Тут подоспели пожарные. Мы взяли у них лестницу и сумели добраться до квартиры. Да там кроме меня еще несколько мужчин работали. А потом мы подсказывали пожарным, где еще люди остались. А часть молодежи стояла и фоткала на мобильники».

Владимир Чульский, проживающий в соседнем доме, также одним из первых прибжал на место происшествия:

— Мы вторым были, из 55-го дома парень с бородой и еще один мужик. У меня в соседнем доме окно выбило. Хлопок, как от взрыва 122-миллиметрового снаряда. Там решетки на первом этаже, а женщина с ребенком стоит у окна, а за спиной уже дым.



Даниловского, 14а, 12 мая

Взрывом окно разбило, а решетка на месте осталась. Так она ребеночка между собой и решеткой держит. Я ей кричу: «Отдай ребенка, просунь между решетками!», а она ни в какую. Подъехала легковая, привязали к ней решетку, дернули — трос порвался. Хорошо мужик на «Бигхорне» подлетел, пацан из пятого дома, с четвертого этажа мигом трос новый притащил, привязали к нему. Дернули по новой, решетка и вылетела. Потом и из второго окна решетки выдернули и начали людей вытаскивать.

Пожарные быстро приехали, меньше пятнадцати минут, медики минут через пять подлетели. Мы вытащили трех женщин и ребенка. Мы их на землю положили, а тут как раз и медики подоспели. Та женщина, что ребенка на руках держала, у нее, говорят, нога до кости прогорела. Сам не видел, но одежда на ней сгорела, ее сразу накрыли. А потом ее на «скорой», на носилках, с ребеночком вместе увезли.

Последнюю женщину вытаскивали, она совсем никакая, черная как негр. Я ее за руку схватил, а она соскользнула. Говорят, у нее кожа слезла, а я не заметил. А третья женщина, как сейчас в глазах стоит: в прострации, оглушенная взрывом, да еще и шок у нее. Ору ей: «Дай руку!», а она ни в какую, ее назад валит. Так я к ней прыжком и на себя дернул. Потом ее на бордюры посадили, люди начали отпаивать водой. Одна из бабушек, так та, вообще, ничего не помнит. Гаишник, что пришел домой, тоже пострадал — по-секло здорово, обожгло. Я ему лицо поливал. Повезло еще, что дом кирпичный, была бы пятиэтажка из панелей — сложился бы подъезд. А с огнем беда, вроде бы одну комнату затушат, вторая горит. Газ сразу отключили по всему району. А потом с торца машины с лестницей подъехала, они уже сами людей выводили, мы туда уже не лезли».

«Есть сильные ожоги, погибших нет. Люди просто в шоковом состоянии, посечены лица», — рассказывает один из водителей «Скорой помощи».

Самых тяжелых пострадавших, с ожогами и контузиями доставили в медицинские

Жрошилка хмурого утра

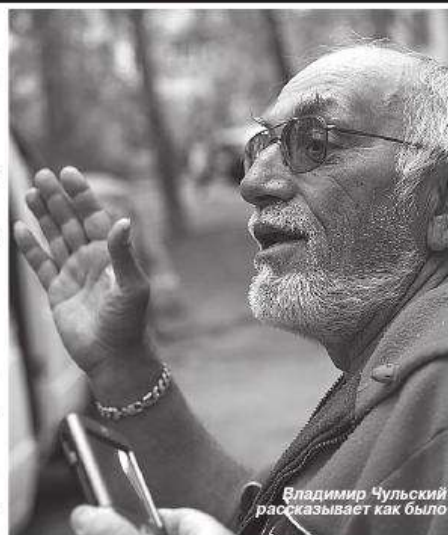
Улица профессора Даниловского, 14 а: люди спасают людей

учреждения. На сегодняшний день 10 человек госпитализировано. Еще пара десятков людей находилась в пострадавшем состоянии, с ними на месте работали психологи.

Хлопок газа был такой, что, по словам жильца из дома № 8 по ул. Стрельникова, их дом вздрогнул. А человек проживает на пятом этаже.

Шесть квартир по адресу ул. Даниловского, 14а сильно пострадали — 81, 82, 85, 86, 87, 88. Эту информацию нам сообщила Ольга Колодная, заместитель начальника жилищного отдела администрации Северного округа. Удалось поговорить с жильцами 86 квартиры, что на втором этаже: «У нас никто не пострадал, нас дома не было. Зато квартира полностью сгорела. И мы сейчас и без документов, и без квартиры, по существу, в чем вышли на работу и учебу, с тем и остались. Родственники есть, первую очередь, где перекинуться, а там будет видно». Три поколения за считанные минуты остались на пепелище с туманными перспективами.

Как рассказала Ольга Колодная, на данный момент в маневровом фонде, по адре-



Владимир Чульский рассказывает как было

су Трехгорная, 61 размещено 5 семей, всего 14 человек. Остальные проживают у родственников и знакомых, т.е. решили проблему временно проживания сами. Но адми-

нистрация, в случае чего, готова представить обратившимся пострадавшим временное жилье.

Эдуард Попов
Фото Игоря Чуракова

Владимир Головашов, руководитель группы по связям с общественностью и СМИ ОАО «Хабаровсккрайгаз»:

«Сотрудники крайгаза сработали оперативно и строго по закону. Последний раз техническое обслуживание в 81-й квартире по адресу Даниловского, 14а произошло в 2010 году. На тот момент в квартире стояла газовая плита «Де люкс». На момент хлопка в квартире находилась семипалатинская плита. После происшествия было отключено 8 домов-633 квартиры. На данный момент подключено 5 домов. Оставшиеся три будут подключены или сегодня (13 мая) к вечеру или завтра. Пятый и шестой подъезды по адресу Даниловского, 14а будут подключены позже, после тщательного обследования».

Практически все аварии, связанные с использованием газа — из-за людской невнимательности и небрежности. Так 9 мая 2014 года произошел хлопок газа по адресу Даниловского, 12, кв. 4. Пожилая гражданка поставила на газовую плиту кипятиться чайник, почувствовала запах газа, но не отключила газ и не вызвала аварийную службу. Продолжила кипячение, и как результат — хлопок газа, выбитые стекла и мелкие травмы — порезы у гражданки».

Анна Чак, пресс-служба администрации города:

«Суммы причиненного ущерба устанавливаются. Ситуация находится под личным контролем и.о. мэра г. Хабаровска Валерия Лебедева и председателя городской КЧС, первого заместителя мэра города Сергея Чернышова».

Пресс-служба ДВРЦ МЧС РФ: В результате происшествия пострадали 6 квартир первого и второго этажей двух подъездов, в которых проживает 14 человек, в том числе 2 детей. Произойти частичное обрушение межкомнатных перегородок и обрушение плиты со второго этажа на первый.

Из дома самостоятельно и с помощью пожарных были выведены 17 человек, из них 1 ребенок. За медицинской помощью обратились 30 человек.

После завершения работ по ликвидации пожара спасатели ДВРЦСО МЧС России, городского поисково-спасательного отряда, пожарные СПСЧ ФПС по Хабаровскому краю приступили к разбору поврежденных конструкций и мусора в пострадавших квартирах. По оценке специалистов, завалы составляют около 25 куб. метров.

Также специалистами Дальневосточного филиала ВНИИОЧС с помощью многофункционального комплекса «Струна» проведено обследование пострадавшего здания.

В администрации г. Хабаровска проведено заседание КЧС. Принято решение до завершения аварийно-восстановительных работ и проведения экспертной оценки состояния несущих конструкций дома временно расселить жильцов двух подъездов (35 квартир, в которых проживало 80 человек) в муниципальном маневренном фонде г. Хабаровска. Большинство людей разместились у родственников и знакомых, в жилых помещениях маневренного фонда расселены 5 семей, всего 14 человек, в том числе 4 ребенка.

Для обеспечения правопорядка и недопущения случаев мародерства вокруг места происшествия выставлено оцепление и организовано дежурство сотрудников полиции.

Всего для ликвидации последствий взрыва газа и пожара было привлечено 151 человек и 37 единиц техники, от МЧС России — 116 человек и 25 единиц техники.

Пресс-служба УМВД России по Хабаровскому краю:

По уточненным данным при взрыве газа в жилом доме по ул. Даниловского пострадал участковый уполномоченный отдела полиции №11 УМВД России по г. Хабаровску, один из первых прибывший на место происшествия. В результате пожара сотрудник полиции получил ожог кистей и легкую контузию. В настоящее время он госпитализирован.

Продолжают отмечаться случаи нарушения пограничного режима гражданами РФ и иностранными гражданами при ведении хозяйственной и промысловой деятельности в пограничной зоне. Об этом заявил на прошедшей пресс-конференции начальник отдела пограничной охраны пограничного управления ФСБ России по Хабаровскому краю и ЕАО, полковник Федор Блинов.

Местные нарушители

Основная часть нарушений правил пограничного режима связана с выездом в пограничную зону граждан без оформления соответствующих разрешений (пропусков) на право въезда, пребывания и производства хозяйственной деятельности в пограничной зоне: скупка сельскохозяйственных продуктов питания, посещение родственников.

В целом обстановка в отношении выполнения требований по соблюдению пограничного режима в пределах территории ЕАО и Хабаровского края стабильна. В 2014 году на территории ЕАО и Хабаровского края выявлено 47 случаев нарушений правил пограничного режима. За аналогичный период прошлого года таких случаев было 50. Задержано в текущем году 101 нарушитель правил пограничного режима, в 2013 году — 106 нарушений. По словам Федора Семеновича больше всего нарушений происходит на территории ЕАО. Если говорить о категории граждан, которые задержаны за нарушение правил пограничного режима, то необходимо отметить, что из 101 задержанных нарушителей 69 человек — это граждане РФ, основная масса: 15 человек это граждане КНР, 9 граждан Узбекистана, 4 человека из Таджикистана. В 2013 году было задержано 89 граждан КНР, 10 граждан Узбекистана, также граждане Польши, Японии, Таджикистана, Аргентины, Белоруссии, Армении.

Правила меняются

Произошли определенные изменения в правилах пограничного режима. Согласно изменениям, выезд в пограничную зону, временное пребывание и передвижение в ней по документам, удостоверяющим личность, осуществляют граждане Российской Федерации, имеющие регистрацию по месту пребывания или по месту жительства, расположенному в пограничной

Одного паспорта недостаточно

Граница

Начали действовать новые правила для въезда в пограничную зону



зоне и находящемуся в пределах пятикилометровой полосы местности вдоль государственной границы Российской Федерации. Также изменения касаются и иностранных граждан и лиц без гражданства постоянно проживающих, имеющих регистрацию по месту жительства, расположенному в пограничной зоне и находящемуся в пределах пятикилометровой полосы местности.

Выезд в пределы пятикилометровой полосы местности в случае, если пограничная зона установлена шириной от пяти и более километров, осуществляется в местах, которые устанавливаются пограничными органами.

Всем остальным гражданам Российской Федерации, жителям Хабаровского края и Еврейской автономной области, следующим в пограничную зону, необходимо оформить индивидуальный или коллективный пропуск.

«Мы ведем речь о тех лицах, которые въезжают незаконно или с нарушением установленного порядка пределов пограничной зоны. Пределы ее опубликованы, доведены до местного населения. С 2007 года мы проводили работу предупредительно-профилактического характера, направленную на разъяснение правил и пределов пограничной зоны. Те лица, которые въезжают в пределы установленной пограничной зоны, они и признаются нарушителями», — объяснил полковник Блинов.

Как отмечает полковник, нарушают закон граждане не по причине своей неинформированности о существующих правилах, а по причине того, что надеются на русский «авось». Возникло спонтанное желание посетить родственников, рассматривают на то, что не будет пограничного наряда. С теми,

Амур и Уссури, граждане РФ не могут находиться на расстоянии ближе 100 метров к берегу пограничной реки в темное время суток. Учитывается астрономическое время: с заходом солнца гражданин обязан покинуть пределы пограничной полосы», — отмечает полковник Блинов.

Предъявите пропуск

Для того, чтобы оформить пропуск в погранзону, гражданин должен явиться в пограничное управление или отправить заявку по электронной почте. Разрешения

Пропуск можно оформить в Пограничном управлении ФСБ России по Хабаровскому краю и ЕАО по адресу: город Хабаровск: улица Постышева, дом № 1 (тел. 79-83-16), или в пограничных подразделениях Пограничного управления по адресу: город Биробиджан: ул. Стрельникова д. 10 (42622) тел. 666-48; город Бикин: ул. В. Матрониной 4, (42153) тел. 22-687

(пропуска) в пограничную зону можно оформить на

сайте «Единый портал государственных и муниципальных услуг». Оснований для отказа в выдаче пропуска два. Это неправильно заполненное заявление или недостоверно указанные данные в нем. Срок оформления пропуска 30 суток. Для иностранных граждан, учитывая необходимость согласования с органами безопасности, срок продлен до 60 суток. При подаче заявления на выдачу индивидуального пропуска гражданин самостоятельно определяет дату и срок, на который необходим указанный пропуск. Как правило, граждане оформляют пропуск сроком на один год. По истечении этого периода гражданин может обратиться для продления срока действия пропуска. Процедура оформления и выдачи пропусков и решений бесплатна.

Ольга Глушкова

Под текст

Коммерсанты на страже

Хабаровская транспортная прокуратура нашла в границе брешь

Хабаровской транспортной прокуратурой в ходе проверки соблюдения требований законодательства в части обустройства и эксплуатации объектов пунктов пропуска в регионе деятельности Хабаровской таможни выявлен факт ненадлежащей охраны объектов, расположенных в речном грузопассажирском постоянном многопунктном пункте пропуска через Государственную границу «Хабаровск (пассажирское направление)», занимаемых государственными контрольными органами, осуществляющими таможенный, пограничный и иные виды контроля в отношении перемещаемых через таможенную границу товаров, лиц, транспортных средств.

В ходе проверки установлено, что ФГУП Росгоснаркоконтроль в лице Хабаровского филиала, в нарушение требований закона не обеспечена государ-

ственная охрана объектов указанного пункта пропуска, занимаемых государственными контрольными органами. Охрана данных объектов пункта пропуска осуществлялась коммерческой организацией. С целью устранения нарушений Хабаровским транспортным прокурором в соответствии с требованиями ст. 45 Гражданского процессуального кодекса РФ в суд направлено исковое заявление с требованием обеспечить государственную охрану объектов названного пункта пропуска в интересах неопределенного круга лиц.

Шестого мая центральным районным судом г. Хабаровска требования прокурора удовлетворены в полном объеме.

В настоящее время решение суда в законную силу не вступило.

А. Кириллова,
старший помощник
Хабаровского
транспортного
прокурора

Для абитуриентов весна — время напряженное. Это время подготовки к экзаменам, период определения дальнейшего жизненного пути. От того, насколько правильно старшеклассники выберут будущую профессию, во многом зависит их судьба. Ежегодная выставка-ярмарка «Парад профессий» призвана помочь ребятам решить, где продолжить образование и куда пойти работать, выявить интересы и склонности, а также оценить свои способности и возможности.

Учредителем выставки-ярмарки выступает министерство образования и науки Хабаровского края. Организует и проводит мероприятие Хабаровский краевой институт переподготовки и повышения квалификации в сфере профессионального образования. В мероприятии примут участие представители около 30 колледжей, техникумов и профессиональных училищ из 12 районов Хабаровского

Рабфак «МД»

края, а также предприятия, центр занятости населения и другие социальные партнеры образовательных учреждений.

Основная цель выставки-ярмарки — содействие молодых людей в получении профессионального образования. Здесь специалисты расскажут о вакансиях, востребованных на региональном рынке труда, проведут психологическую диагностику для всех желающих.

Впервые в рамках выставки-ярмарки будут проводиться мастер-классы. Каждому желающему предоставят возможность попробовать себя в профессии повара, дизайнера, парикмахера и других.

Традиционно на выставке-ярмарке будет организована реализация продукции, изготовленной учащимися профессиональных образовательных организаций. В передвижных мастерских студенты и мастера

Профессию выбираем на параде

16 мая на площади им. Ленина состоится традиционное мероприятие для хабаровчан и гостей города

Ждем вас 16 мая 2014 года с 10 до 16 часов на площади им. Ленина. Подробности читайте в № 21 «МД»

окажут дополнительные услуги по сборке, доводке изделий, приобретенных на ярмарке, проведут мелкий ремонт бытовой техники, окажут парикмахерские и медицинские услуги (измерение артериального давления, веса, роста) и многое другое. Выставка будет проводиться концертом творческих коллективов.

Пресс-служба
министерства
образования и науки
Хабаровского края





... И интернетизация всей страны

Телекоммуникации

Широкополосный доступ в Интернет станет доступен еще в 20 населенных пунктах Хабаровского края

Широкополосный доступ в Интернет станет доступен еще в 20 населенных пунктах Хабаровского края. Это позволит жителям этих районов пользоваться всеми преимуществами современного интернета.

Практика «Ростелекома»

За последние шесть лет «Ростелеком» провел большой объем работ, рассказывает Евгений Торгашин. Появились такие линии, как Хабаровск-Комсомольск, Комсомольск-Совгавань, Комсомольск-Де-Кастри, Комсомольск-Николаевск.

строительства, - рассказал Евгений Торгашин.

Общая длина сети составит около 140 километров. Около 80 км оптики пройдет по опорам линий электропередач от п. Березовый Солнечного района через села Главный Стан, Веселая Горка, Бриакан. Оставшаяся часть линии до с. им. П. Осипенко будет проложена в грунте, вдоль существующей «медной» линии «Ростелекома», - отметил Евгений Торгашин. Пропускная способность такой линии, после ввода в эксплуатацию, составит около 1 гигабита/сек. Тем самым, к концу текущего года, планируется подключение всего района к нормальному, безлимитному Интернету.

Следующий район - Николаевский, который довольно сильно пострадал от паводка в прошлом году, - продолжил директор ОАО «Ростелеком». - Здесь уже часть работ выполнена и ведутся работы по направлению п. Мага - Осиновое поле. Протяженность этой линии составит порядка 50 километров. В июне этого года планируется запустить и сам п. Мага. А на полпути, в п. Иннокентьевка, ШПД уже предоставляется, и люди получают возможность подключаться к полному пакету сервисов.

Метр за метром

С начала года запущены в эксплуатацию оптические линии до с. Иннокентьевка Николаевского района и с. Суасино Ульчского района. Ведется прокладка линий в Хабаровском районе, к ним будут подключены села Дружба, Гавровка, Ильинка, Осиновое, речка, Бычиха, Галкино и Минусинское. Причем, в Хабаровском районе имеются, как отметил Евгений Торгашин, определенные трудности при прокладке кабеля. Так, один из фермеров, потребовал за прокладку 1 километра оптоволоконного кабеля по его земле около миллиона рублей. Достаточно несуровая цифра, даже с учетом грядущих потерь от несозревшего урожая. Но путем разумного компромисса, как рассказал директор, удалось прийти к реальной цифре, в несколько десятков тысяч.

В Вяземском районе оптика придет в села Садовое, Красицкое, Дорминдентовку, в Бикинском районе - в Бикинский гарнизон, в Советско-Гаванском - в п. Майский. Все в обозримом будущем.

Виктор Панин
Фото автора

До конца текущего года на территории Хабаровского края планируется проложить более 280 км оптических линий связи. Доступ к высокоскоростному интернету, а вместе с ним к государственным услугам в электронном виде получат жители еще 20 населенных пунктов, заверили на совместной пресс-конференции министр информатизации и связи края Павел Уваров и директор ОАО «Ростелеком» Евгений Торгашин.

Главным телекоммуникационным проектом 2014 года станет прокладка оптики в район им. Полины Осипенко. Обеспечить современными услугами связи один из самых северных районов стало возможно благодаря сотрудничеству правительства края и компании «Ростелеком». Протяженность волоконно-оптической линии около 140 км.

Стратегия правительства

Павел Уваров рассказал, что уже несколько лет правительство Хабаровского края ведет работу с операторами связи для повышения каче-

ства связи. «Не только в крупных населенных пунктах края - Хабаровске, Комсомольске, райцентрах - но и в самых отдаленных населенных пунктах идет работа. Для этой цели уже несколько лет действует план по организации сотовой связи в населенных пунктах. За последние два года в 19 населенных пунктах зашли сотовые операторы. Это охват порядка 10 тысяч человек», - отметил министр.

«Это напрямую отражается на качестве жизни, - замечает Павел Уваров, - ведь пропадает чувство оторванности, у человека появляется современный сотовый телефон. И параллельно надо было проводить большую работу, чтобы современные коммуникации приходили в край. Так, в Хабаровске появилась технология 4G, наряду с 7-8 остальными крупными городами России. И это довольно важный показатель, позволяющий нашим жителям получить более современные коммуникации. А в дальнейшем, это развитие оптоволоконных каналов и линий связи, без которых ни 4G, ни сотовая связь существовать не могут.

И в среднесрочной перспективе, - продолжил министр, - в крае есть планы

развития сети оптоволоконных линий связи. И для этого есть основной партнер - да и, собственно, здесь другого и не может быть - главный государственный оператор «Ростелеком», с которым велась планомерная работа и в прошлый период, и в этом году. В 2014 планируется охватить современным широкополосным доступом к сети Интернет порядка 30 тысяч жителей небольших населенных пунктов. И, конечно, стройка года - магистральная оптоволоконная линия в район Полины Осипенко. Это очень важно для края, событие, потому что на сегодняшний день четыре северных муниципальных района не имеют оптоволоконного соединения с магистралью. То есть у них нет сотовой связи, и Интернет идет через спутниковый канал. А это очень дорого, очень медленно и никто не устраивает. И хотя в прошлом году в Охотске совместно с «Ростелекомом» и оператором спутниковой связи удалось поднять скорость с 3 мегабит/сек до 10, но практически никакого эффекта не получили, - посетовал министр. - И только когда приходит оптика, то появляется возможность быстрого доступа ко всем ресурсам

сети. Так что пропадает чувство оторванности, чувство проживания на краю, - отметил Павел Уваров. С подключением в этом году района Полины Осипенко, в крае на один «оторванный» район будет меньше, останется три района (в них проживает порядка 15 тысяч человек) - Охотский, Аяно-Майский, Тугуро-Чумиканский. Туда очень трудно и очень дорого провести оптику. Но мы эти районы не забываем, планируем их подключить на следующем этапе. На самый север края планируется зайти через Магадан, используя федеральную программу.

Думаю, что главный подарок министерства связи и правительства края жителям района Полины Осипенко по части телекоммуникаций будет возможность получения и цифрового телевидения, и Интернета на высоких скоростях, чего раньше не было. Это все скажется на проникновении электронных услуг и на получении доступа через многофункциональный центр к государственным и муниципальным услугам. Там, где нет нормального Интернет-канала, есть проблема с междоумственным взаимодействием. И наша задача, - закончил министр, - с помо-

Пожар в первом корпусе жилого комплекса «Дендрарий» случился в понедельник около шести вечера. Загорелась электропроводка, огонь по кабель-каналам стал быстро распространяться вверх.

В высотке — 25 этажей. Спасатели немедленно после прибытия приступили к эвакуации жильцов, которых разместили в муниципальном автобусе. Вскоре бойцы одного из караулов обнаружили в заблокированном лифте тело 56-летнего мужчины, он жил на 11-м этаже и, по предварительной информации, собирался спуститься в магазин. Больше погибших, к счастью не было. Выведенные из высотки жильцы получили отравление угарным газом. По данным МЧС из первого корпуса «Дендрария» было эвакуировано более 50 человек. Среди них — известная хабаровская спортсменка, серебряный призер чемпионата мира-2013 в тройном прыжке Екатерина Конева. Во время пожара пострадал ее супруг.

Мужу оказывали помощь врачи «скорой», он наглотался дыма, когда спасал нашу собаку. Она поднялась к двери квартиры, потом появились пожарные. Попросил у

Спасая собаку

Происшествия

Муж известной хабаровской спортсменки Екатерины Коновой пострадал во время пожара в элитном жилом комплексе «Дендрарий»

спасателей маску, но ему не хватило. Тогда мой муж попросил бойцов помочь открыть ему квартиру и сказал, чтобы они бежали дальше - эвакуировать детей. Дверь открыли, супруг взял собаку и побежал вниз по лестнице. В это время и наглотался дыма. Сейчас мы думаем, куда перебраться. В доме нет электричества, кругом запах гари.

Скорее всего, поедем в гостиницу или к маме, - рассказала Екатерина Конева.

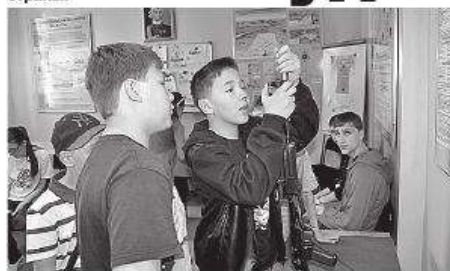
Сейчас «Дендрарий», его первый корпус, превратился по словам жителей в пустую коробку, люди уезжают к родным. Квартиры и коридоры закопчены и залиты. Воды и электричества в высотке нет.

Стелан Шишкин



В 70-х годах прошлого века на вопрос «Готов сдавать нормы ГТО?», мы подтверждали свою готовность! С большим удовольствием плавали, бегали, метали гранату, стреляли. Лучшие ГТовники соревновались на первенствах края и финалах страны.

Будь готов!



Я до сих пор храню значки и медали ГТО. Как бы не расшифровывались эти буквы, смысл один: «Занимайся спортом, выполняй нормативы, и ты будешь всегда готов защитить свою страну!» Я неоднократно сообщал читателям «Молодого дальневосточника» о работе МАУ «Хабаровск Спортивный» во дворах с жителями Хабаровска. В этот раз, в дни празднования Победы мы решили провести дворовые старты с элементами ГТО. В Железнодорожном округе, в клубе «Данко» инструктор Татьяна Васильченко, профессионально организовала соревнования по стрельбе из пнев-

«Всегда готов» - отвечало на такой призыв мое поколение в 60-е

матической винтовки. Целый месяц велась подготовка, в гости были приглашены дворовые команды Южного округа. Многие мальчишки и девчонки стреляли впервые, и никак не могли совместить эту дрожжающую мушкетерскую с черным кругом мишени. Каждый чувствовал себя Снайпером. Кто-то поразил цель в десятку и девятку, а кто-то познанился с оценкой «Попал в молоко». В итоге золотые медали получила команда ребят - хозяев клуба «Данко», серебро - «Авиагородок», бронзу - «Альфа». Луч-

ше всех стреляли Дима Горбунов (46 очков), Алина Станкевич и Аня Пастухова (43 оч.). Приз «Самого молодого стрелка» - достался одиннадцатилетнему Леше Попову. А еще ребята пробовали собрать и разобрать настоящий автомат, фотографировались на память. В это же время на территории ТСЖ «Благо» - Южный округ - инструктор Виталий Сичкарь организовал незабываемый праздник для жителей и ветеранов микрорайона ул. Калараша. Желавшие участники поделились на ко-

Почта «МД»



манды и сыграли в волейбол. Победителями стали ребята, которые назывались «Микраха». В стрельбе по мишеням прицельное мастерство показали жильцы, объединившиеся в команду «Дружба». Сладкие призы получили победители в теннисном турнире, аэрохоккее, армрестлинге. Работала выставка детского рисунка под названием «Подвиг моего народа». С концертной программой выступила группа «Вечерний звон». А потом духовой оркестр Дома ветеранов заиграл знакомые мелодии, и всем захотелось...

Танцевать! Танцевать! Танцевать!

Евгений Дунатов, старший инструктор МАУ «Хабаровск Спортивный»



Оч. умелые ручки

У каждого художника количество переходов в качество, а качество - в итог самовыражения. Идея мини-миди-макси. После эзотерики, ночных и космических картин, сканогрфии, в конце 2012-го мне пришла в голову идея трехмерной мегаскульптуры.

Я хотел взять длинную гибкую цветную пластиковую трубу, свить ее в спиральный тоннель метров семи длиной и трех высотой, пропустить внутри светодиоды. Получилась бы светящаяся спиральная скульптура, через которую можно было бы проложить пешеходную дорожку, и зрителей бы окружали светодиоды - звезды, укрепленные на красной спирали.

Другую сквозную скульптуру я видел, как «черную дыру», трубу, образованную хлыстами из гибких пластиковых трубок в длину, околдованными такими же полыми светодиодными обручами. Светодиоды внутри окрашивали бы тоннель синим цветом, обручи были бы голубыми, соответственно цвету пластика. Зрители также могли ходить через него.

Третья скульптура должна была представлять собой два обруча из белого пластика, диаметром три метра, горизонтально подвешенных друг над другом, как карусель. От краев этих скрепленных тоненькой проволокой обручей вверх и вниз тянулись бы пучки лески из прозрачным осям от пола до потолка, на которых светящаяся карусель вращалась бы. А по кругу были бы закреплены космические картины.

Между этих скульптур предусматривались большие бумажные композиции из книжных страниц. Разберитесь шпатель и ножницы, склейте их в квадратную трубу, либо в огромное бумажное полотно. Из таких труб я хотел формировать невозможные фигуры, надеть друг на друга. Со вставленными светодиодами - светя-

Невероятный проект без будущего?

Как исход первый проект краевой междугородней выставки



щиеся, как китайские фонари. Огромный лист я мог расписать красками поверх книжных цитат. Все эти бумажные скульптуры, естественно, одевались бы на проволочный или реечный каркас. Это была бы стопроцентно интерактивная выставка, люди ходили бы сквозь скульптуры, вращали их.

Я рассказал о своей идее дворцовой культуры в Комсомольске и в Амурске, чтоб к 75-летию края одновременно во всех городах сделать невиданное зрелище. Невиданное еще и потому, что каждый дворец снаружи я хотел...обернуть подвешенной лентой и сбоку перевязать пятиметровым бантиком, как нарядную коробочку! Другие гибкие пластиковые ленты начинались бы в выставочном зале, выходя за пределы дворцов.

Но потенциальные спонсоры испугались и отказались, предпочтя традиционные мероприятия и выставки-продажи. Плюнул я, и был угас. Так исход первый проект краевой междугородней выставки.

И на его основе возник новый, еще хлеще. Международная акция «Многомерная

гиперскульптура», через которую не мы бы проходили, а которая...сама бы проходила через нас!

Началось все с деревьев, попусту вырубаемых в наших городах. Прекрасные тополя обочерчивают и распиливают. А если использовать такое многометровое дерево в качестве основы громадной, поистине гиперскульптуры?

Берем пять спиленных снизу топей. Тонкие ветки с почками обрезаем, оставляя крону. Посредине площадки на платформе крепим вертикально тополь-опору.

С четырех сторон к его вершине, пирамидой, наклонно укрепляем четыре других. Получается сквер...вверх ногами, пирамида для шатра, спортивный аттракцион.

Коронный номер - четырнадцатиметровое «Мировое Дерево». Прочная стальная ферма на всю высоту обычного тополя. Наверху - крестовина из 14 стальных труб во все стороны симметрично. Спиленные деревья вставляем в эту крестовину. В трех координатах: сверху, вверху ногами снизу, с четырех сторон сбоку. И под углом по сторонам еще восемь. Деревья торчат в крестовине в

четыренадцати направлениях - векторах. Вы можете себе представить эту явно экологичную (спиленные вторсырье) скульптуру высотой от 16 до 30 метров? Этот колосс благодаря крестовине на ферме мог бы еще и вращаться, как бы катясь по городу меж людей, которые его установили.

А теперь вообразите себе такое 14-мечное «Мировое Дерево», собранное из пластиковых деревьев, светящихся внутренним светодиодами! И легче, и всепогодно, и проще в монтаже. Разных цветов - розовое, белое, голубое. Розовое в белых огнях, белое в голубых, голубое в розовых. Такая скульптура могла бы иметь форму не только Мирового Дерева, но и коралла, космического пространства тоже в 14 измерениях. На его ветках можно было бы поместить сделанных детьми разных стран птичек, зверушек, рыбок, сказоч-



ных персонажей. Огромная гиперскульптура в окружении таких же поменьше, да еще и среди настоящих деревьев в парках, скверах, на площадях. Они вращались бы не только как колесо, но и на платформе по горизонтальной (вспомним колесо обозрения в парке ОДРА). Такой гигантизм допускается и в обычной плоскости. Огромные двухмерные светящиеся пластиковые снежинки, звезды, цветы, приклеенные к стенам домов, наклонно укрепленные на



площадях. Легкие, никому не повредят.

Искусство перешло бы в сферу не просто 3D, а именно 14D, заодно показывая всем людям красоту и разнообразие многомерной, многовекторной, бесконечно меняющейся Вселенной. Это было бы искусство познания и образования. Ведь сегодня мы пришли к тому, чтобы понимать даже не измерения, а многовариантность мира, многовозможность. А в скульптурах люди видели бы это.

Появилась бы новая традиция оформления Нового Года и Рождества. В Хабаровске, на Манежной площади Москвы, в Централ Парке Нью-Йорка, в Шанхайском районе Пудуна. Зашагали бы по Земле гиперскульптуры!.. Но они вряд ли зашагают. По той же причине, что свернулась моя инициатива мегаскульптур. Ну, кому это сейчас надо?!

Павел Попельский Фото макетов сделаны автором.

Есть вопрос

Ищу легенду!

Предлагаем читателям новый диалог

На днях в редакционной почте появилось письмо одного из хабаровских студентов. «Не было ли в вашей познавательной газете легенд, связанных с Ванинским или Совгаванским районами?», - спрашивал молодой человек. Оказалось, он писал курсовую работу, и не хватало материала. Мы с удовольствием бы помогли, но, увы, сами таких легенд не знаем, хотя по крохам собираем все истории, связанные с родным краем.

И потому решили бросить клич (кто же еще поможет, как не любители чтения!): поделитесь, если не жалко, своими историями. Пусть их узнает большее число наших земляков.

Ждем писем по адресу: г. Хабаровск, ул. Гоголя, 21 или gazeta@khabarovsk.msk

В первый день лета во всем мире отмечают Международный день защиты детей. Улицы мегаполисов и маленьких поселений нашей необъятной страны заполняются веселым щебетанием детворы, праздничными мероприятиями, различными акциями и конкурсами. Звучат веселые детские песни. Организаторы мероприятий угощают детей мороженым и другими сладостями. Поэтому неслучайно праздник Детей совпадает с самым счастливым временем детства – летними каникулами.

И, именно в этот день дети окружены особой заботой и вниманием. За всей этой суматохой и кутерьмой, веселыми детскими голосами, покой их днем и ночью охраняют сотрудники органов внутренних дел. В этот день они несут службу в особом, усиленном режиме. «Сотрудники подразделения по делам несовершеннолетних провели профилактическую встречу с учениками 9-10 классов в гимназии № 1...», за этими, вроде на первый взгляд банальными строками, стоит кропотливая работа сотен тысяч сотрудников, и, как результат, – тысячи спасенных «маленьких душ», которые нашли свой правильный путь в этой жизни.

В подразделениях по делам несовершеннолетних несут службу в основном женщины. Ведь, только им присущ материнский инстинкт. В каком-то смысле они становятся матерями для чужих детей. Детей, лишенных любви, детей, которые с помощью агрессии пытаются донести до взрослых свои проблемы.

В системе МВД служба, на плечи которой легла забота о «трудных» подростках, была образована 31 мая 1935 года.

В мае этого года свой 20-летний юбилей службы в органах внутренних дел будет праздновать замечательная женщина – начальник отделения организации деятельности подразделений по делам несовершеннолетних УТ МВД России по ДФО подполковник полиции Елена Витальевна Гладкова.

«Годы пролетели незаметно. Я даже и представить себе не могла, что буду носить погоны, стану офицером. Все получилось случайно. Моя подруга очень хотела устроиться в милицию. Она позвала меня с собой за компанию на собеседование в УВД Индустриального района города Хабаровска. В отделе кадров нам рассказали, что в милиции есть такая служба, которая занимается судьбой неблагополучных детей. На тот момент я уже окончила Государственный педагогический институт и работала в школе – учителем начальных классов. Когда мне неожиданно предложили попробовать свои силы и применить свои знания, я подумала, а почему бы и нет? Работа с детьми – это мое, я люблю детей какими бы они не были хорошими или плохими. Конечно, я понимала, что будет нелегко. Кстати, моя подруга, к сожалению, так и не устроилась в УВД. До последнего я не рассказывала своим родителям, что иду служить в органы внутренних дел. В тот момент, когда узнали, очень поддержали меня, огромное им спасибо», – вспоминает Елена Витальевна.

Люди, которые работают с детьми – настоящие герои-психологи. Ведь к каждому ребенку нужен свой подход. Разные характеры, темпераменты. Главное, конечно, любить детей. Терпение, выдержка, умение объяснить



Ради чего мы живем...

В 1949 году в Париже решением конгресса Международной демократической федерации женщин был учрежден Международный день защиты детей

ребенку, что такое хорошо, а что такое плохо, только благодаря этим качествам можно достигнуть положительных результатов.

«Часто вспоминаю свой первый рабочий день, первое дежурство. Доставили ребенка из неблагополучной семьи. Мальчишку задержали наши сотрудники при попытке совершить преступление. Сразу было видно, что ребенок-сирота при живых родителях. Амбициозный, агрессивный, он всячески отрицался от того, что хотел сделать. Я сразу поняла, как с ним необходимо вести диалог. Первое правило, успокой ребенка. Парнишка заплакал и рассказал мне все, почему пошел на преступление», – говорит моя собеседница.

Предупреждение безнадзорности и правонарушений подростков, оказание на них необходимого воспитательного воздействия являются основными направлениями работы инспекторов по делам несовершеннолетних. На плечи вчерашней студентки легла огромная ответственность. И в первую очередь ответственность за детей. «Я переживала за судьбу каждого подназорного ребенка. И старалась сделать все возможное для того, чтобы наблизить его на истинный путь. Мы проводили для детей беседы и различные мероприятия, направленные на профилактику преступлений среди несовершеннолетних. Судьбы немногих из них складывались благополучно. Несмотря на наши старания, приходилось встречать их в

отделе вновь и вновь», – продолжает рассказ Елена Витальевна.

В жизни этой сильной женщины все складывалось судьбоносно. В первое дежурство она познакомилась со своим будущим мужем. Вячеслав работал в дежурной части Индустриального РУВД помощником оперативного дежурного. Через два года молодые сыграли свадьбу. И по сей день, они живут в мире и согласии. Воспитывают сына. Их семье пришлось преодолеть многие испытания. Два раза она отпустила своего любимого в командировку на Северный Кавказ. «Как и любая жена, я переживала за своего родного человека. Благодаря сотовой связи я практически ежедневно могла общаться с мужем и знать, что с ним все в порядке. Уже более семи лет я бережно храню его sms-сообщения, которые получала с Кавказа», – делится начальник отделения.

Елена Витальевна добрый и общительный человек. Для многих она является примером. Даже спустя годы она продолжает поддерживать отношения с учениками, которых в свое время научила писать и считать. «Мы до сих пор созваниваемся, поздравляем друг друга с праздниками. Многие из них нашли себя, добились успеха, занимают достойные должности. Одна из моих учениц служит в органах внутренних дел дознавателем, – с гордостью рассказывает Елена Витальевна. – Отдельное спасибо моим первым руководителям, моим наставникам. Благодаря Ольге Ильиничне Лесогородовой и

Лидии Петровне Ладанской, их личному примеру я добилась успехов в службе. В любой момент и по любому вопросу я могла к ним обратиться и получить с одной стороны ответ и совет профессионала, с другой – материнскую заботу и житейский опыт. Я училась у них терпению и требовательности одновременно, училась «разговаривать» с детьми и их родителями, и, видимо, училась не плохо. Поэтому низкий им поклон за все то, что в меня вложили эти замечательные люди».

Работа инспекторов по делам несовершеннолетних в транспортной полиции отличается от работы инспекторов территориальных органов внутренних дел. Транспортным полицейским приходится сталкиваться не только с детской безнадзорностью и правонарушениями, но и спасать в буквальном смысле жизни детей от травм на объектах железнодорожного транспорта.

Восемнадцать лет Елена Витальевна проработала в территориальных органах внутренних дел и уже опытным сотрудником пришла в дальневосточную транспортную полицию на должность руководителя службы. «Профилактика травматизма на объектах транспортного комплекса является одним из приоритетных направлений в работе инспекторов по делам несовершеннолетних УТ МВД России по ДФО. Мы проводим мероприятия и акции, направленные на профилактику детского травма-

тизма, беседуем со школьниками, детьми из детских домов, оставшимися без должного родительского внимания. Несмотря на планомерную работу и старания инспекторов, случаи детского травматизма все же происходят. В 2013 году на Дальневосточной железной дороге произошло 7 случаев детского травматизма. С начала этого года – 5 травмированных детей.

В большинстве случаев подростки из-за своего юношеского максимализма, желания показать свою значимость и утвердиться в глазах друзей, пренебрегают простыми правилами поведения на объектах повышенной опасности, заходят на цистерны и мосты и попадают под разряд электрического тока, мощностью 27 тысяч вольт. Например, во Владивостоке подросток неоднократно доставлялся в транспортную полицию, инспекторы проводили с ним беседы, объясняли смертельную угрозу от таких «игр» на железной дороге. Но, к сожалению, мальчик получил смертельную травму электрической дугой. В Хабаровске девочка хотела сделать фотоснимок и залезла на вагон, также получила травму электрической дугой, но к счастью осталась жива. Для предотвращения и недопущения таких случаев необходимо вести диалог с детьми не только стражам правопорядка, но и родителям», – говорит подполковник полиции Е.В. Гладкова.

Благодаря Елене Витальевне и грамотной работе ее подчиненных не остаются без внимания и дети, лишенные родительской любви и ласки. В свое время инспекторы ПДН Хабаровского ЛУ МВД России на транспорте взяли шефство над детским домом № 5 г. Хабаровска. Сегодня его воспитанники знают транспортных полицейских в лицо.

Особенно дети радуются, когда к ним приезжают в гости начальники УТ М. Особенно дети радуются, когда к ним приезжает в гости начальник УТ МВД России по ДФО генерал-майор полиции Василий Николаевич Волков, который очень любит детей. И дети это чувствуют. Ни один ребенок не остается без внимания и подарков. Массу положительных эмоций ребята получают и, когда приезжают в гости к транспортным полицейским.

Им уже хорошо знакомы особенности несения службы сотрудниками ОМОН, экспертно-криминалистического центра, дежурных частей и других служб дальневосточной транспортной полиции.

С прошлого года личный состав отделения, возглавляемого подполковником полиции Е.В. Гладковой, взял шефство над хабаровским детским домом № 3.

Забота сотрудников транспортной полиции о детях не ограничивается пределами Хабаровска. Учреждения образования и социальной защиты, которые связаны с подразделениями транспортной полиции многолетней дружбой, есть практически во всех субъектах Дальнего Востока. Во Владивостоке это краевой социально-реабилитационный центр «Парус надежды», в Уссурийске – школа-интернат № 29, в Южно-Сахалинске – социально-реабилитационный центр «Маячок», в Якутске – институт водного транспорта и многие другие.

Руководство коллективом – это объединение людей, объединение их общих интересов, это стремление к лучшему, совершенствованию и профессиональному росту. Многим кажется, что начальник – это супермен, который не спит, всегда на работе, у которого нет личной жизни и, конечно же, праздник. Из рассказа Елены Витальевны видно, что это не так. Ей, как и многим другим женщинам, приходится играть разные жизненные роли. Она и ответственный руководитель, и добрая мама, и любящая жена и важный путешественник. «Самое главное, чтобы слова не расходились с делом. Если что-то требуется с кого-то, то и сам должен уметь это делать не просто хорошо, а очень хорошо. Все время стремись научиться как можно больше и научить этому других. За один рабочий день приходится «посещать» как минимум 9 дальневосточных городов, именно столько подразделений находится в подчинении. Немаловажно знать все, начиная от проблем служебных и семейных и заканчивая погодой, ведь в работе с людьми мелочей не бывает».

Ольга Степучкина,
пресс-служба УТ МВД
России по ДФО



45 лет на сцене. Мы не могли пройти мимо такого события и не побеседовать с легендарной примой Хабаровского музыкального театра. С Зосей Макашиной мы разбираем старые фотографии.

«Это я не помню, с какого спектакля, - говорит Зоя Анатольевна, - знаете, за мою жизнь столько спектаклей сыграла, больше 160 ролей. А вот в этом спектакле я сыграла Милицу. Я была в 18 лет героиней, а там сыграла цыганку. «Севастопольский вальс» - это будет четвертая постановка, в двух постановках я играла Нину. Вот «Свадьба в Малиновке». Я помню: это на гастролях в Москве, мы попали на страницы московского журнала, о нас очень много тогда писали. Здесь Донья Жуанита, у нас тогда Влад Павленко был, я играла миллионершу. Вот этот спектакль - здесь с Сашей Сергеевым, он погиб. Такой был герой, это что-то. Мы ездили на гастроли. Москва - Ленинград - Таллинн. Господи, как это давно все было.

- Зоя Анатольевна, Вы помните свой первый выход на сцену?

- Да, конечно. Я приехала в Хабаровск в 1969 году. Меня прослушали, сначала в хор взяли и начали подготовку к роли старухи. Мне был 21 год, спектакль «Цыганский барон». Нос мне сделали - у меня раньше, вообще, курносый нос был. Я помню, начала петь. А у меня нос расклеивается, - смеется Макашина. - Это была моя первая большая роль. Я только начала работать здесь. До этого в Иркутском театре проработала 3 года. В хоре пела, мне тогда было 17-18 лет. Потом я год на эстраде провела. Тогда в Иркутск приехала рижская эстрада, им понадобилась замена, и мне предложили поехать с ними. Тогда мы объездили весь Дальний Восток, не заезжая в Хабаровск. Были в таких отдаленных местах, где о советской власти не слышали даже. В некоторые населенные пункты добирались на собачьих упряжках и на оленях. Это был 1968 год. Местное население с трубами сидели на

полу, там не знали, что такое простыня. Потом на эстраде я встретила своего будущего мужа Владимира. Он меня сюда, в Хабаровск, привез. С 1969 года я работаю в музыкальном театре, меня сразу взяли, я как хористка много знала.

О знакомстве с мужем Зоя Анатольевна рассказывает неохотно:

- Мы ждали двух силовых акробатов, Макашин внизу работал, а его партнер сверху. Дождались и отправились по Камчатке. Мы прожили 25 лет и разошлись. Все эти гастроли: три-четыре месяца не бывала дома, а он молодой, спортсмен... вот так... 25 лет прожили, не хватало месяца до серебряной свадьбы, он ушел. Я пожелала ему счастья. У нас есть дочь, внук дает жару, ему 14 мая будет 15 лет. Он артист в жизни, это невероятно. Вруша до невозможности. Я вот не умею врать, если о чем думаю, сразу говорю.

- Такая прямолинейность не мешает Вам в жизни?

- Если мне нужно сказать - говорю, не умею врать, но не дай Бог разозлит меня. Я могу терпеть, а потом взорваться, на мне где сядешь, там и слезешь. В доме я, конечно, властная была, а здесь, в театре, стараюсь не сориться, если что ухожу в сторону.

- Была возможность уехать в столицу?

- Москву я не люблю. В 1972 году мы были на гастролях в Питере, меня пригласили в оперный театр. Я, конечно, нагулялась. Там сказали, что заслуженные живут в общежитиях, а у меня дочке было два года, поэтому отказалась. Здесь в Хабаровске мне пообещали квартиру в центре, и, по приезде, я сразу получила ключи.

- А выросли Вы в музыкальной семье?

- Мама у меня - москвичка. Дед был поручик или подпоручик, его расстреляли. Когда его вели на расстрел, троих детей за ночь разместили по детским домам. Мама оказалась в детдоме. Мама всю жизнь искала своих родных. В 17 лет, добавив себе два года, пошла на войну, служила радисткой, было ранение. С отцом моим они встретились где-то в Клайпеде, после войны я родилась.

Зоя Макашина: «Самое трудное - остаться человеком»

2014
ГОД КУЛЬТУРЫ

но делать. Я горжусь тем, что я никому плохого не желала. Говорю: время все расставит на свои места. Я прожила свою жизнь, и чувствую, что душа у меня чиста: ведь не было ни к кому злобы, я всех прощаю. С моей стороны не было предательства, дорогу я никому не перебежала, не сорилась и горжусь собой, тем, что прожила такую жизнь. Зависть и злоба сжигают все внутри, и я даже девочкам говорю: «Девочки, не злитесь, ну, не дали вам роль, - не злитесь, злоба вас сожрет».

Ольга Глушкова

Возможно, такой примы вы не знали



Зоя Макашина
артистка-вокалистка с 1969 г.

Заслуженная артистка Российской Федерации (1981 г.)
Ведущий мастер сцены. Обладательница редкого по красоте голоса - драматического меццо-сопрано. Неповторимая индивидуальность. Умеет работать в разных жанрах. В совершенстве владеет школой, техникой вокала, поет академически, но изнутри характера. За три сезона сыграла 5 ролей. Воображение, музыкальность, чувство юмора, заразительность сопутствуют ей в работе над персонажами Каролины («Мистер Икс»), Розы («Седина в бороду, Бес в ребро»), Антонины Васильевны («Верегите мужчин»), Каролины («Струны любви»), Милицы («Веселая вдова»), Бухалова («Девичий переполох»). В творчестве артистки много от интуиции, озарения, догадки. Награждена почетными грамотами губернатора Хабаровского края (2001 г., 2006 г.), отмечена благодарностью губернатора (2005 г.)

бы я за час пришла - уже бы весь театр бы шумел, настолько все привыкли. Когда у меня спектакль, я не могу дома находиться, не могу ничего делать. Мне нужно сюда бежать. Привычка осталась, потому что героиня. Раньше утром встаешь, и голоса нет: боже мой, что делать? Сюда бежишь и распеваешься, и вот это вошло в привычку. Уже из дома как будто кто-то гонит.

- Где Вы черпаете вдохновение?

- А нигде. Прихожу за четыре часа и настраиваюсь. Просто надо. Слово «надо». Никому не интересно, что у тебя болят ноги и у тебя давление, это никому не нужно - люди платят деньги. Но это издержки профессии: артист - это очень тяжелый труд. Обидно, когда нет внимания. Один спектакль проходит без тебя, другой. Мы же служим театру, чтобы какое-то внимание было.

- Вас узнают на улице?

- Узнают, - глаза Зои Анатольевны засветились. - и на рынке узнают: «Вот мы были на спектакле, так понравился». Мне писали, приезжали поклонники, но я осторожничала. Это не для меня, я держу дистанцию. Я не привыкла, когда столько внимания, стесняюсь, и звездной болезни у меня не было. Да и раньше не было такого, понимаете, все работало на одном уровне, это сейчас все по-другому, молодежь другая. Мы работали и работали.

- Что в людях цените?

- Что я в людях ценю? Дружбу. Предательство и вражде - нет. Самое страшное, когда в глаза врут. Знаете, самое трудное в жизни - остаться человеком. Бумеранг, он висит все время над нами, нельзя проклятия слать, боль-



9 мая в парке им. Муравьева-Амурского состоялся «Марафон здоровья», на котором хабаровчане устанавливали личные рекорды по отжиманиям, подтягиваниям и толчкам гири в рамках акции «Рекорд победы».

Спортивное мероприятие проводили совместно участники федерального проекта «Беги за мной» и «Наша общая победа» при поддержке КГБУ КЦММ и краевого центра патриотического воспитания и допризывной подготовки. «Поздравь ветеранов! Установи рекорд!» - призывал плакат. Следовало сделать ровно столько упражнений сколько дней прошло с момента окончания Великой Отечественной - 25203.

«За много километров от Хабаровска, далеко-далеко в Берлине случилось великое событие. Русский народ одержал Победу, - с такими словами ведущий собрался к зрителям, среди которых были практически все представители народов бывшего СССР - Наши дедушки и бабушки, не зависимо от возраста, от пола, от национальности и от вероисповедания устанавливали один большой рекорд - они давали жизнь. Эти люди поставили, наверно, самый главный рекорд, который не превзойти никому в нашей стране. Но мы можем попытаться установить собственные рекорды».

И все для того, что бы показать, что мы, как и наши предки сильны духом и телом. «То готов подтвердить свое уважение к прошлому, что готов доказать, что он не просто существует на этой земле?» Марафон начался.

Поднимали гири, отжимались, подтягивались крепкие и здоровые. А если возраст и силы, как у того пятилетнего мальчика, не позволяли толкнуть гирю, то вот гнуть ее и поворачивать - получилось. Или собрав все силы, ухватившись двумя руками, все-таки оторвать спортивный снаряд - от земли... Маленькая личная победа. Гирю в основном толкали мускулистые молодые люди, но и пара девушек сумели найти подход к «тяжелому металлу».

Некоторые устанавливали и личные рекорды. Пятьдесят четыре раза подтянулся Дмитрий Филонов.

«Я сюда пришел поздравить ветеранов с нашими великими победами и хотя бы чем-то их поддержать, - говорит он.

- Дмитрий, у вас неплохая мускулатура, где накачали?

До победного

Игры патриотов

«Сила хорошо, а ум - еще лучше»



Дмитрий, кандидат в мастера спорта по шахматам

- Сам, дома тренировался.
- Секций не посещали?
- Никаких, кроме шахмат.

Я кандидат в мастера спорта по шахматам.

- Шахматы и 54 раза на турнике за один подход? И как помогает физическая подготовка в шахматных баталиях?

- Конечно, кто не работает мозгами, тот работает руками

- проиграл, пошел отжиматься.

- Судя по мускулатуре, часто проигрывали?

- Нет, я выигрывал. Но иногда, когда встречаешься с мастерами... Так что, сила хорошо, а ум еще лучше.

«Сейчас патриотике нужен формат, который будет

близок к молодежи», - сказал один из организаторов «Марафона здоровья» Никита Кобзев. - Я надеюсь, что со временем «Рекорд победы» приживется и станет неотъемлемой частью праздника».

Эдуард Попов
Фото Игоря Чуракова

36 738 упражнений сделали хабаровчане, поздравив тех кто добыл победу. В следующем году цифра станет больше, и шанс поздравить дорогих ветеранов увеличится на 365 дней.



Отжимание за победу



За деда!

Как это было

ГТО - 2 ступеньки - для студентов 4-х курсов вузов и трудящихся классов 10 - 27 лет

Виды испытаний	Возрастные			
	мужчины		женщины	
	18-24	25-29	18-24	25-29
	золотой значок	серебряный значок	золотой значок	серебряный значок
1. Бег 100 м (сек.)	13,2	14,3	15,7	17,9
2. Бег 2000 м (мин., сек.)	-	-	10,15	11,50
Бег 3000 м (мин., сек.)	12,00	13,30	-	-
3. Подтягивание (раз):				
из золотой перекладины	14	11	-	-
из нижней перекладины (110 см)	-	-	18	12
4. МПК				
подъем туловища из положения лежа на спине (раз в 1 мин.)	-	-	40	30
5. МПК				
отжимание и разгибание рук в упоре лежа на полу (раз)	-	-	16	12

Ведущий турнира: Сергей Бадюк
Почетные гости: Виталий Минаков, Камил Гаджиев, Максим Воронцов, Сирил Диабат

Бой турнира: 1-й бой

Шамиль Абдулаев (Россия, Владивосток) - 23 года, 84 кг, 183 см. Чемпион мира по универсальному бою, UKA, чемпион России, призер мира по MMA.

Алексей «Гвоздь» Шаповалов (Россия, Хабаровск) - 33 года, 84 кг, 187 см. Неоднократный победитель международных турниров по современному панкратиону, победитель профессионального турнира по боевому самбо S-70 (Сочи 2011г). Рекорд 10-3

2-й бой
Сергей Маринин (Россия, Ульянов) - 20 лет, 73 кг, 172 см. Чемпион Европы по любительскому панкратиону, победитель международного турнира по боевому самбо (Сочи). Рекорд 6-0

Эльнур Агаев (Россия, Хабаровск) - 24 года, 73 кг, 178 см. Призер Дальнего Востока по любительскому

Файт-кард КУБКА МЭРА 2014 MFR (Хабаровск, СЗК «Платинум Арена», 17.05.14)

MMA. Неоднократный чемпион Дальнего Востока по ушу-санде. Рекорд 4-2

3-й бой
Магомедсайгид Алибеков (Россия, Владивосток) - 24 года, 74 кг, 178 см. Чемпион России по рукопашному бою. Дебют по профессиональным боям.

Сергей Цекунов (Россия, Хабаровск) - 28 лет, 73 кг, 172 см. Неоднократный чемпион России по рукопашному бою, неоднократный победитель международных турниров по рукопашному бою. Рекорд 17-4

4-й бой
Захар Марзовев (Россия, Москва) - 20 лет, 182 см. Чемпион Москвы по кудо 2012 г., неоднократный призер турниров по грэпплингу, KMC по бою.

Гаджи Зайпуллаев (Россия, Хабаровск) - 30 лет, 77 кг, 174 см. Вице-чемпион России, Азии, неоднократный победитель международных турниров по современному панкратиону.

5-й бой
Мурат «Душитель» Мацаев (Россия, Москва) - 27 лет, 70 кг, 173 см. Мастер спорта по боевому самбо, Призер России по боевому самбо. Участник и победитель таких турниров как Bellator, FIGHTNATS. Рекорд 13-1

Алексей «Гладиатор» Полпудников (Россия, Хабаровск) - 21 год, 70 кг, 173 см. Мастер спорта по ушу-санде. Призер Чемпионата России по ушу-санде. Неоднократный победитель международных турниров по современному панкратиону. Рекорд 16-5

6-й бой
Исмаил Алиев (Россия, Москва) - 25 лет, 75 кг, 177 см. 4-х кратный чемпион России, 2-х кратный чемпион Европы, призер Чемпионата Мира по ушу-санде, чемпион Всемирных игр боевых искусств 2013 в Санкт-Петербурге (ушу-санде).

Сержи Дали (Франция, Париж) - 27 лет, 75 кг, 173

см. Чемпион Франции по смешанному бою, призер чемпионата Европы по тэквондо.

7-й бой
Девид Гомез (США, Лос Анжелес) - 26 лет, 77 кг, 182 см. Чемпион организации KingoftheCage, участник турнира Bellator. Рекорд 15-8

Рустам Богатырев (Россия, Хабаровск) - 26 лет, 77 кг, 180 см. Неоднократный победитель международных турниров по современному панкратиону. Рекорд 12-5

8-й бой
Ксавьер Фоула Покам «Профессор» (Франция, Париж) - 31 год, 84 кг, 186 см. Участник и победитель таких турниров, как UFC (США), CageHage, BAMMA (Англия), MFM-1, Самбо 70, ProFC (Россия). Рекорд 27-18

Михаил «Одинокий волк» Царев (Россия, Новосибирск) - 27 лет, 84 кг, 180 см. Участник таких турниров как Bellator, BalticChallenge. Рекорд 27-4



Напоминаем о возможности получить автограф от победителя. Для этого нужно лишь угадать его имя и прислать смс на короткий номер 5544: МД имя. Внимание! Стоимость сообщения 29 рублей (с НДС). Два билета на бой могут получить победители викторины (см. «МД» № 18, стр. 6. «Раздаем билеты знатокам»)

9-й бой
Бретт Роджерс (США, Миннианполис) - 33 года, 125 кг, 195 см. Участник и призер турниров STRIKEFORCE и Bellator. Рекорд 14-6

Евгений Ерохин (Россия, Хабаровск) - 27 лет, 105 кг, 184 см. Неоднократный победитель международных турниров по современному панкратиону. Рекорд 8-4

Пусто и брошено



Около 70 километров от Хабаровска, в урочище Никитина падь, на берегу небольшого уютного залива расположился военный городок. Отдельный радиотехнический полк ПВО - в/ч 41181 обосновался тут в конце 70-х, переехав из Спасска-Дальнего в 1978-м. Дожил он до декабря 2009 года.

Сам городок располагается в трех километрах от основной трассы, едем по сравнительно сносной дороге. Когда-то здесь была хорошая часть с капитально поставленной службой и надежно охраняемым периметром. Все как надо - КПП, ограждение, караульные вышки с заросшей тропой караула. Теперь сюда можно свободно заехать на машине и прогуляться по всей территории. Ее можно условно разделить на две части - сильно заброшенную военно-службную и чуть живую, штатскую.

Бывшие

Центральное место - плац, с одной стороны которого - бывшая четырехэтажная казарма, с другой штаб в два этажа. А с третьей - бывшая столовая с массой потребных помещений, комнат и кладовочек. На всем следы дикого раздора. Далее стоят еще крепкие склады, где можно прочитать вывески, что и где хранилось. Чуть ниже - маленькая котельная с угольной подстанцией, где еще теплится жизнь. А вот здание караулки с учебными классами жизнь покинула навсегда. Основные склады, где хранились автомобили, вооружение и прочее, находится в отдельном городке. Он когда-то имел периметр из колючей проволоки, сейчас обвален во многих местах: заходи - не хоч. Автопарк, заправка, склады вооружения и высокие

боксы под ремонт техники с кузней и мастерскими - все порушено. И тут, о чудо, замечаем мешки с крахмалом. Как нам рассказали местные, склады и несколько боксов хотели снять какие-то люди для того, чтобы сделать здесь цех по производству лакокрасочной продукции. Но что-то у них было не так с документами и через два дня они съехали, оставив за собой эти мешки в складе, гору песка в соседнем строении и много другого мусора. Мусора полно и в бывших автомобильных боксах, и в остальных хранилищах.

Живущие

Мы возвращаемся в бывший жилой городок, ныне это военный городок «Залив». Здесь когда-то были и большой магазин, и четыре жилых дома, и детский сад. Осталось только два ДОСа и детский сад, закрытый по случаю выходящего дня. Очаг жизни отапливается за счет котельной. Хотя в части брошенных квартир видел и бойлерные котлы. Самое позитивное впечатление - от детского садика: вполне себе оборудованный, есть даже кабинет врача. Детей возят в школу на автобусе в Вятское, это порядка 20 километров от «Залива», водитель автобуса не местный, нанятый. Пожарная часть - в Малышево, участковый - в Вятском.

Зато какие игрушки у детей! Вот у меня в детстве была игрушечная машинка, а местные ребята устраивают игры в настоящей «Ладе». Стоит легковушка не залпета, в багажнике - лодочный мотор. На подъездах домов - обычные деревянные двери, не массивные железки с кодовым замком. Довольно чисто, как внутри домов, на лестничных маршах и клетках, так и снаружи. Субботник проводился, о чем имелось очень трогательное объяснение за подписью ко-

Территория



Детский сад

Военные в заливе

Мы продолжаем совместное путешествие с группой социально-активной молодежи по «пажатам и нежитям» нашей малой Родины. На этот раз мы решили посетить давно и сильно заброшенный военный гарнизон

Теперь это «игрушечный» автомобиль



Игровая площадка



че. Простота нравов - деревенская, прямо на улице стоит мотоцикл «Иж», который так и не закончили ремонтировать, а рядом заваленный на бок мототроллер «Муравей».

Места гиблые

Местные не очень рады нам и неохотно отвечают на вопросы. В городке живут те, кто служил в части и военные, ждущие очереди на жилье. Кое-кто из жильцов служит в соседней инженерной части. Нас честно предупредили, что здесь три раза в день появляется патруль, ибо «воруют металл и недавно вырубали 100 метров силового кабеля, так несколько дней сидели без света». Так что пришлых здесь не жалуют. Жить здесь хорошо человеку военному, заверяют нас, а иных тут сроду не было. Рассказали нам и о том, что мусор вывозят регулярно, по

мере требования. И в квартирах у них тепло и удобства не во дворе, и горячая вода то же есть.

А старый отставник, что копался в своем гараже, похвастал, мол, что у него три машины. Вот только на ходу - одна. И этому охотно веришь, видя «кладбище техники» вокруг гаражей. Тут не только гаражи, но и сарайки, и лодочные сарайчики есть. Когда-то служивые держали и пару коров, и мелкую живность - кур, уток, гусей, о чем свидетельствуют проволочные загончики и своеобразные будочки. Но это все - в прошлом, теперь тут держат только «стальных коней». Без техники - никуда, до трассы пешком много не находишься. «А места здесь хорошие», - заверил отставник. - Вот только как потеплеет, комары налетают тучами. Зато когда залив полон, люди приезжают культурно отдохнуть и рыбку половить».

Мы тепло распрощались с бывшим военным и стремительно рванули за пределы территории городка. Ведь вдалеке нарисовался вполне себе реальный патруль из двух крепких бойцов и не менее брутального лейтенанта. И пока они решали, «куда бечь и кого ловить», мы уже были за территорией гарнизона. Ну не хотелось потом в комендатуре долго и нудно объяснять, кто, что, куда и зачем. И хотя военные продолжили преследование за территорией городка, не делали это как-то вяло, без огня. И только когда мы запрыгнули в подьежавшую машину, нам вслед неслось нестройное: «Стоять, бейся!».

Вот так и закончилось очередное путешествие в глубинку. Где реальность, увиденная на месте, оказалась несколько иной, чем то, что хотелось увидеть и было известно с чужих слов.

Эдуард Попов
Фото с сайта
<http://ssrm27.ru/>

мандования в/ч 48832: «Уважаемые жильцы военного городка «Залив»! 26 апреля 2014 года проводится Всероссийский субботник. Просьба жителей принять активное участие по наведению чистоты и порядка в нашем городке. Здесь живем мы и наши дети!!!». Видимо, многие вышли и ударно поработали. Причем не только вокруг жилых помещений, но и брошенных многоэтажек, где расположен местный мелкий магазинчик. Относительно чисто и на местной лодочной станции, и в частных гаражах. Если бы не жуткая вонь от стекающих в залив канализационных вод, то дышалось бы лег-

Да будет свет

В результате претензионно-исковой работы, проведенной ОАО «ДЭК» с начала года, 13,7 тысяч потребителей физических лиц вернут в бюджет компании 57,6 миллионов рублей за потребленную, но не оплаченную в добровольном порядке электроэнергию. По итогам только первого квартала текущего года по исполнителю

Иски удовлетворяются

98 % судебных решений по взысканию долга за электроэнергию суды принимают в пользу «Хабаровскэнерго»

листам в Хабаровском крае должниками уже выплачено 5,4 миллиона рублей.

Филиал ОАО «ДЭК» - Хабаровскэнерго примет

нает правовые методы по взысканию задолженности за потребленную электроэнергию в случае, если физическое лицо не оплачивает энер-

гопотребление в установленном законом сроки. По результатам проведенного анализа свыше 98 % исковых заявлений, подаваемых ОАО

«ДЭК» в судебные органы в отношении нарушителей платежной дисциплины, удовлетворяются.

В случае неисполнения судебного решения в добровольном порядке, к должникам применяются меры принудительного взыскания, предусмотренные Федеральным Законом «Об исполнительном производстве». В отношении неплательщиков, проигнорировавших решение суда, при-

меняются меры по введению ограничения на выезд должников за пределы Российской Федерации, арест движимого и недвижимого имущества до полного погашения задолженности. Помимо этого судебные приставы-исполнители имеют право наложить арест на банковские счета, имущество и доходы должника (пенсии, выплаты, стипендию, заработную плату).

Анна Артюшкова



«Персиковый источник» («Тао хуа юань ши») - утопическая фантазия Тао Юань-Мина или Тао Цяня, китайского поэта жившего в 365—427. В ней рассказывается, как некий рыбак попал в счастливый мир людей, пятисот лет назад бежавших от гнета циньского тирана и ныне живущих так, что у них все равно и «государевых нет налогов».

Да и вся поэзия Тао Юань-Мина по сути посвящена борьбе за разрыв с чиновничьей карьерой и воспеваю независимой жизни человека. Покинув тех, кто гоняется за корыстью и пустой славой, он обратился к труду в поле, к дружбе с крестьянами, к нравственным беседам с «бедными учеными» и к подобной жизни призывал в своих стихах.

Фундаментальная электронная библиотека

14 путешествий мы совершили вместе.

В традиционной классической китайской культуре путешествие - не всегда приятно, оно всегда с оттенком грусти, горечи. Поездки по такой огромной стране всегда были связаны с перемещением по службе, военными походами или, наоборот, бегством от войн и голода. Поэтому часто расставание с домом и друзьями навевало печальные мысли. Но, тем не менее, путешествие - это всегда встреча с новыми людьми, удивительные красоты, новая жизнь.

Места наших поездок пролегали не в самых тихих районах.

На фото Григория - лица людей, их быт, их повседневная жизнь. Это фото сняты далеко-далеко в подворотнях Китая, где живут этнические меньшинства.

Поскольку я принимал скромное участие в подготовке этой выставки, - продолжает Андрей, - расскажу об оформлении. Мы долго думали: подписывать фотографии или нет, я, честно говоря, был противником этого. Но когда мы столкнулись с тем, что люди, увидев самое первое фото спрашивают: «Где это снято?». Мы решили подписать каждый снимок. Это не попытка объяснить, что изображено, это просто желание сделать шаг за занавес, показать, что скрыто за стенами Китая.

В день открытия выставки Григорий Абрамович Туриянский праздновал свой день рождения, благодарил своих коллег, семью. Пожелал всем приятного просмотра и порекомендовал зрителям прийти еще раз, чтобы на свежую голову найти персиковый источник и в тишине погрузиться в бесконечное путешествие по Китаю.

Екатерина Серебряникова

ЗА ШИРМОЙ КИТАЙСКИХ СТЕН

В поисках Персикового источника

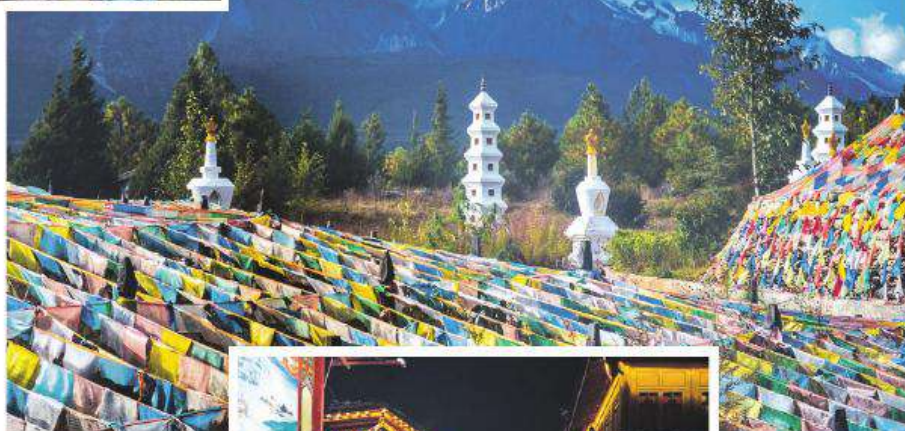
Фотграф Григорий Туриянский представил хабаровчанам свое бесконечное, философское путешествие по Китаю.

По причине близости к Китаю, мы думаем, что все уже видели, что все уже знаем.

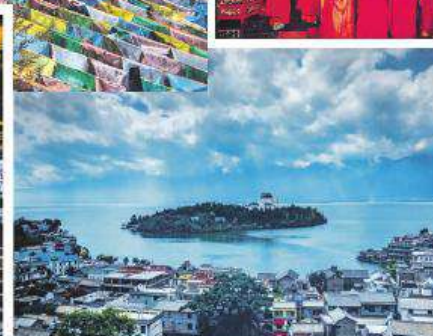
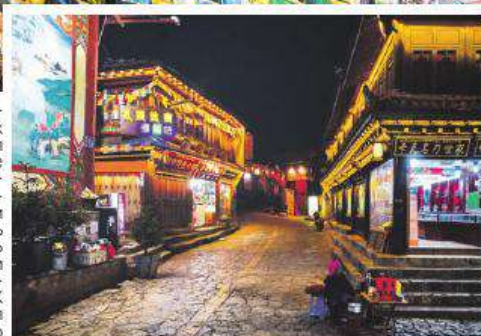
Самолеты сократили расстояния, скоростные поезда и автомобильные дороги покрывают практически всю территорию Китая. Все доступно, все очень просто на самом деле. Но, как ни странно, для большинства именно Китай остается инкогнито, ведь китайская культура основана на понятии сокровенного, скрытого, и все самое интересное - внутри.

Однополчан и попутчик Григория Туриянского Андрей Соловьев, рассказал о своем верном друге и о стране, без которой выставке «В поисках Персикового источника» не бывать:

Осень - это не только пора увядания. Осень - это пора созревания плодов, сбора урожая. Если коснуться моей собственной осени, Бог дал мне осенью прекрасный подарок. Несколько лет назад я приобрел друга,



единомышленника и попутчика. Объединила нас любовь к Китаю. О поездках я мечтал много лет, но, как и многие из вас, не очень далеко углублялся на китайскую территорию. Благодаря талантам Григория, его умению ставить правильные цели, находить всегда пути их решения, и самое главное - идти до конца, я увидел другой Китай. К сожалению, не сопровождал Григория во всех поездках, но



Когда я впервые увидел, мне и в голову не могло прийти, что я стану одним из них. На них, конечно, обращают внимание все, приезжающие в Петербург впервые. Они, как хищные рыбы, высматривая добычу, снуют по Дворцовой площади, пребывают в напряженной, внимательной неподвижности на площади Острожского и у Казанского собора, не спеша фланируют взад и вперед у Спаса-на-Крови. Основатель города и его супруга, Петр I и Екатерина, соответственно, тоже Первая. Для ротозеев из глубинки — диво дивное, для своих — то ли просто чулки, ряженые куклы, а то ли проявления духа самого города, поди разберись. Ах, да, еще они есть на стрелке Васильевского острова, и, возможно, где-то еще. У государя императора много лиц, всех не сосчитать.

Работа «государем» чрезвычайно способствует борьбе с чувством собственной важности, при этом очень часто, совершенно в духе смешной игровой психотехники «симорон» — с заменой его на чувство собственной важности, дождь в Петербурге может пойти в любую минуту в любое время года. Дело в том, что спрашивать, не хотят ли они сфотографироваться, надо, по возможности, у всех прохожих. При этом, если человек не отказался сразу очень уверенно, следует вцепиться ему в горло зубами и сжимать челюсти до тех пор, пока он не поймет, что ему так нужно фото с Петром, это действительно «лучший сувенир из Петербурга», единственный, не сделанный в Китае, приносящий удачу и так далее, и так далее... Конечно, так ведут себя далеко не все Петры и Екатерины, большинство этого не позволяет врожденная интеллигентность (как так получается, что почти все, кто идут этим заниматься, либо актеры, либо музыканты). Но от некоторых царей и цариц спасения, натурально, никакого нет. Поэтому у жителей Петербурга умение игнорировать царей в крови, гости города тоже быстро обучаются этому нехитрому навыку. Ну, то есть, когда в ответ на предложение «сделать исторический фотосувенир» улыбаются и говорят «спасибо» (в смысле «спасибо, нет»), это можно считать позитивной реакцией. Чаще всего ответом бывает каменное лицо и устремленный вдаль взгляд. Я прекрасно понимаю этих людей, на их месте я бы реагировал (и реагирую, скажем, когда иду через Дворцовую площадь) точно так же. Никакой обид. Но когда так происходит, скажем, полдня, начинаешь чувствовать себя героем того старого анекдота: «Доктор, меня все игнорируют!» Следующий!

В моей практике кульминационный момент в этом смысле случился, я бы даже сказал, момент истины, случился 8 марта. День выдался отвратительный, даром, что праздничный — фотографироваться никто не хотел, ветер срывал с головы шляпу, путал плечи, лез к царю под юбку... Под вечер, когда утренние иллюзии насчет того, что сегодня удачи что-нибудь заработают, рассеялись, как робкий туман с Финского залива, а звать народ все-таки было надо, хотя и как-то стало особенно ясно, что это бессмысленно, очередной гордо не повернувшийся головы метров через пятнадцать восторженно принарядился и громко заявил: «А я Петра проигнорировал!» «Тоже мне, нашел, чем гордиться — все игнорируют», — подумал я.



Заметки на манжетах профессионального царя, сделанные нашим корреспондентом

Надо сказать, работа Петром I не относится к числу интеллектуальных, мозги можно оставлять дома на полочке. Рабочий день государя и государыни выглядит примерно так. К 10 утра следует явиться на службу. Никакого офиса у фирмы нет, переодевается народ в маленьком подвальчике в одном из дворов по каналу Грибоедова, половину которого занимает сантехники. Сантехники, кстати, крайне полезные ребята — глава предприятия рассказывал однажды, что когда они только нашли этот подвальчик, в нем было воды примерно по колено. Подняли схемы канализации, или как они там правильно называются — и пришли к выводу, что, скорее всего, забит сток ресторана в соседнем доме и вода не уходит в канал. Так все и оказалось, прочистили сток, вода ушла. Теперь здесь висят камзолы и пышные платья, вдоль стены на батарее стоят валенки и резиновые сапоги, на столах навалены грудой三角巾, манишки, атласные ленты...

Сорок пять минут царской чете дается на то, чтобы переодеться и выйти в свет. Пока Петр рисует себе усы и натягивает ботфорты, царица озобачена куда более сложным делом — ей надо надеть юбку с кринолином. Шнурочки, завязочки — без помощи царя (за неимением слуг) тут не обойтись. И все равно пока царица облачается, у царя остается время покурить.

Очень многих волнует пикантный вопрос — что у царицы под юбкой? Летом, когда на улице стоит 30-градусная жара, возможно, вопрос этот действительно имеет некоторую пикантность, но ответ на него вполне очевиден. А зимой, в 20-градусный мороз? Чтобы не замерзнуть, царица надевает три теплых штана, несколько свитеров, пуховик, несколько пар теплых носков, порезанные боты (потому что в Питере даже в 20-градусный мороз на асфальте хлопает мерзкая жижа) — в общем, с туристами в итоге фотографировалась не Екатерина I, а самый настоящий Колобок, или даже Чиполино (туристы, правда, об этом не подозревают).

Но вернемся к расписанию. В 10.45 царская чета должна быть уже на месте — возле Спаса-на-Крови, ну, или возле корпуса Бена Русского музея. Охота начинается! Выглядит это примерно так: как только Петр замечает в потоке лю-

Как я работал Петром I



дей человека с фотоаппаратом, он бросается ему наперерыв (или, если позволяет дистанция, величественно подходит, что, конечно, больше приличествует царю по статусу) со словами «Здравствуйте, сударь (или сударыня), Петр I и Екатерина I приглашают вас сделать исторический кадр на ваш фотоаппарат, всего за две тысячи рублей, дубли бесплатно», — или что-нибудь в таком роде. Разумеется, один и тот же текст восемь часов подряд твердить глупо, поэтому по ходу дела обычно придумываются какие-то новые варианты. В ответ чаще всего раздаются «спасибо» (в смысле «спасибо, нет»), а на предложение сфотографироваться с царем и царицей «я сам царь» или «сама царица» (вариант — «у меня своя царица есть»). Чуть менее распространены перл — «с настоящими бы сфотографировалась». Вряд ли эти остроумцы задумываются о том, как на самом деле выглядит сейчас настоящий Петр I, иначе они, скорее всего, не стали бы так говорить. Еще одна распространенная смешная шутка — когда в ответ на предложение слышишь «а с нами стоит фотографироваться 100 рублей (300, 500 — возможные варианты). Но что там шутники, многие на полном серьезе спрашивают — а это платно?

Или огорчаются — ой, а мы думали, это бесплатно... Ясен перец, я бы сам ни за что не стал фотографироваться с «царем» за две тысячи рублей, а тем более делать пять кадров на тысячу, но я бы и бесплатно не стал фотографироваться. Неужели эти люди думают, что мы ходим целый день в дурацких исторических костюмах, чтобы бесплатно со всеми фотографироваться, просто ради собственного удовольствия? Или они наивно думают, что за это платит городская казна?

Зато, если уж клиент соглашается, нужно уметь раскрутить его по полной. Сфотографироваться в одной позиции стоит две тысячи рублей. Позиция меняется — еще две тысячи, и так далее. Клиента, естественно, перед каждым кадром предупреждают, что это будет стоить еще две тысячи (иначе получится уже развод, а не бизнес). Некоторые сразу говорят — нам достаточно одного, делают общую фотографию и уходят. Тем же, кто не вырывается из цепких царских объятий, нужно быстро предложить сделать следующий кадр — мазурка с царем (если клиент барышня), или с царицей, если фотографировается мужчина. Потом следует «в царских объятиях» (или, если объятия предлагать со-

всем уж неудобно — «портрет крупно на фоне куполов»), потом «влюбленный царь» (царь встает на одно колено, целует ручку даме, дама делает «ах!», после этого дама садится к царю на коленку, потом, если она еще не потеряла охоту фотографироваться, следует еще одно танцевальное па — полька, и, наконец, можно взять барышню на руки (или сделать вид, если комплекция не позволяет). В моей практике до этого пока не доходило ни разу, но бывало всякое.

Если фотографируется мужчина, все эти манипуляции продлевает, естественно, царица. Впрочем, и царь может с отдельными особо увлекающимися мужиками сделать до пяти позиций — царское рукопожатие, армистинг, думы о судьбах родины и так далее. Полный бред. В это трудно поверить, но иногда люди действительно получают удовольствие, фотографируясь с царями. Хозяйка фирмы, актриса одного из Санкт-петербургских театров, принимая меня на работу, учила, что клиента нужно не отпускать, не давать ему опомниться, переходя из одной позы в другую. Мне это казалось каким-то ужасным насилием, но, поработав какое-то время, я обнаружил, что почти всегда заранее ясно, будет ли очередной турист делать несколько фотографий и в какой момент лучше остановиться, чтобы он не начал напрягаться. Гораздо лучше сделать столько фотографий, сколько клиенту будет не в напруг, чем выжимать из него все с тем, чтобы человек ушел с ощущением, что его обдурили. От таких действий, в конце концов, карма портится.

Царь с царицей, как кот ученый на цепи, ходят целый день вокруг Спаса-на-Крови. Естественно, поработав некоторое время, начинаешь узнавать всех обитателей этого маленького мира — продавцов сувениров, уличных музыкантов, водителей туристических автобусов, художников, даже карманников. Да, представьте себе, все прекрасно знают, что вот этот малопримечательный вида сутуловатый коротышка с наглým лицом — предводитель местных карманников. В сезон, когда туристов много, здесь работает целая банда — у ротозеев вытаскивают кошелек, снимают объективы с фотоаппаратов... Они косятся под продавцов сувениров — носят под мышкой какие-то буклеты по Петербургу — но ведут себя совсем иначе. Настоящие продавцы могут держать пачку книжек под мышкой, но один буклет

они обязательно держат в руках — им надо его все время показывать туристам, буквально под нос совать, иначе у них ничего не купят. При этом они не суетятся, дают все рассмотреть, и, как только турист утратил интерес к их предложению, сразу же идут к следующему. Псевдо-продавцы держат все книжки под мышкой — им нужны обе свободные руки — и ведут себя странно: как-то шустро и суетливо шныряют в толпе. Да и рожи у них такие, что я лично не стал бы ничего у них покупать, даже если бы мне было надо. Я это все к тому, что Питер, к сожалению, такой город. В людных местах здесь лучше смотреть в оба за своим кошельком и объективом. Особенно это касается Спаса-на-Крови и Невского проспекта.

Но и кроме карманников мирок вокруг Спаса полон занятных персонажей. Например, флейтист по имени Рим, пожилой дядька, играет в оркестре, к собору приходит, похоже, не столько от финансовой нужды, а чтобы побыть в обществе. Страшно любит поговорить, если с ним поздоровался — все расскажет, что произошло в оркестре, с кем водку пил вчера, какие у него родственники в Уфе живут, какую дорогую флейту он себе купил на гастролях в Бразилии, и какой крутой велосипед ему подарили в Гонконге... Есть еще один любитель поговорить, художник по имени Сергей. Все, его, правда, называют «сбитым летчиком» — он всю зиму и даже весну ходит в кожаной шапке с огромными очками на лбу, очень похоже на летный шлем. Он не обижается, пусть, говорит, смеются, мне здоровье важнее. «Летчик» приходит к храму под вечер, с маленьким планшетиком, и на ходу зарисовывает, на кого глаз упадет — невест на подвезающих свадьбах, разгульные компании на лимузинах, просто туристов... Рисует он хорошо, иногда картины у него покупают. Но как-то было мое удивление, когда вдруг оказалось, что он знает... 18 иностранных языков! В общем, человек определенно непростой, но очень скромный.

День наш царский, между тем, подходит к концу, вот уж и половина седьмого на часах, царь-батюшка и царица-матушка возвращаются в свой водопроводный подвальчик, снимают камзолы, парики и кринолины, смывают усы, разбегаясь между тем по всей стране, а иногда и по всему миру, десятками дураских фотокаточек... К чему это было? Только ли — к деньгам? Вряд ли. У меня есть теория, что вся эта петрушечная армия зачем-то нужна самому городу. В самом деле, такой город, как Санкт-Петербург, несомненно, обладает собственным сознанием. Собственно говоря, любое место на Земле им обладает, это вам любой шаман подтвердит, ну и самые продвинутые из современных психологов тоже. А дух Петра I в этом городе несомненно должен как-то проявляться, в конце концов, Петербург — его детище, его сон, это он его поставил железной рукой здесь, на чухоном болоте. Вот и бродят по каналам и площадям его воплощения, полтавцы, не такие уж и ненастоящие. И, выходя, не такое уж это глупое занятие — ходить целый день в образе государя, и фотографироваться с государем тоже не так уж глупо, если это помогает свести прямое знакомство с духом места. Во всяком случае, вполне может оказаться, что все именно так и есть. А может и не оказаться. Всякое может быть.

Илья Николашин
Фото автора

СКАНВОРД

В этом сканворде слова могут «ломаться», т.е. изменять свое направление, заданное дополнительными стрелками. Следите за ними и постарайтесь не запутаться.

Горизонтальные подсказки:

- 1. Непопулярный предмет
- 3. Бюро не обходится ни одна сделка
- 5. Шум, скандал (разг.)
- 7. Искусство преобразования
- 9. Овошная «одолжмилка»
- 11. Королева Дюма-отца
- 13. Заведение по интересам
- 15. Беззастенчивое завешивание
- 17. Греческая, живущая в Лету
- 19. Исторический лондонский замок
- 21. Единство трех лиц
- 23. Парабазис
- 25. Парабазис
- 27. Парабазис
- 29. Парабазис
- 31. Парабазис
- 33. Парабазис
- 35. Парабазис
- 37. Парабазис
- 39. Парабазис
- 41. Парабазис
- 43. Парабазис
- 45. Парабазис
- 47. Парабазис
- 49. Парабазис
- 51. Парабазис
- 53. Парабазис
- 55. Парабазис
- 57. Парабазис
- 59. Парабазис
- 61. Парабазис
- 63. Парабазис
- 65. Парабазис
- 67. Парабазис
- 69. Парабазис
- 71. Парабазис
- 73. Парабазис
- 75. Парабазис
- 77. Парабазис
- 79. Парабазис
- 81. Парабазис
- 83. Парабазис
- 85. Парабазис
- 87. Парабазис
- 89. Парабазис
- 91. Парабазис
- 93. Парабазис
- 95. Парабазис
- 97. Парабазис
- 99. Парабазис

Вертикальные подсказки:

- 2. Такт диктатора
- 4. Груша, «гопанин»
- 6. Парикор
- 8. Илья собаки Качалова
- 10. Невысокая горная цепь
- 12. Старейший (с 862 года) город на Сиху
- 14. Строевые, дом
- 16. Копчик, смертельная болезнь
- 18. Копчик, смертельная болезнь
- 20. Замки, в которых лучше не попадать
- 22. Сарт, копилка
- 24. Яд диавола
- 26. Полуостров в Сибири
- 28. Библиейская пища с небес
- 30. Центральная америк. кукуруза
- 32. В нем - донесение в штаб
- 34. Калькулятор по имени
- 36. Пространство в вышине
- 38. Отбитый фронт-мент-камень
- 40. Действие «на удачу»
- 42. Однозначная общность людей
- 44. Специальный по НЛО
- 46. Власть, возмущение
- 48. Актер Мюррей из Голливуда
- 50. Последняя «голландия»
- 52. Трос, от которого борзят осы
- 54. Обещание в небе
- 56. СМ. ФОТО
- 58. Навороченное лечение
- 60. Спартак, «негр»
- 62. Стандартные нормы страны
- 64. Указ государства
- 66. Тусовка команд одного вида спорта
- 68. Ручной дорожный сумка
- 70. Брусок для заточки ножей
- 72. «Поджаренная» речка за столом
- 74. «Куль-про-дай» переговоры на рынке
- 76. Зверь с азиатскими рогами

СУДОКУ

Заполните пустые клетки цифрами от 1 до 9 так, чтобы в любой строке, любом столбце, и в каждом из девяти блоков 3х3 цифры не повторялись. В выделенных серых клетках цифры тоже не повторяются.

Судоку 1

6		4	9		5	3
8	9	5			1	6
4		8	3	2		
1	6		7	5		
4		9	8	2	1	
	8	4	5	3	9	
7	4				8	
	2		1	6	3	
5		2	8	3		4

Судоку 2

5		4	6		3	
9	7		3		8	7
5	1	4	2	8	7	
			3	1		8
8			6	4	1	
8	9	1	5			
2			4		3	
7				2	9	1

Ответы на сканворд из №19

Конкурс эрудитов
Выиграть два билета в театр? Легко!

- Разгадайте сегодняшний сканворд.
- Выпишите буквы, обозначенные кружочками и составьте из них слово.
- Пришлите полученный ответ в редакцию первым (sms на короткий номер 4647 с текстом: МД (отгадайте слово)).
- Занимайте призовые места в течение всего месяца (для этого нужно решать сканворды каждую неделю). Получите Ваш приз в редакции!

Внимание: стоимость одного sms-сообщения - 4,5 рубля (с НДС).

Ответы на судоку из №19

Судоку 1

2	1	5	8	9	3	4	7	6
7	4	9	5	2	6	8	1	3
6	8	3	7	1	4	9	5	2
9	6	4	1	3	8	7	2	5
1	3	7	9	5	2	6	4	8
5	2	8	6	4	7	3	9	1
4	5	2	3	6	9	1	8	7
8	9	6	2	7	1	5	3	4
3	7	1	4	8	5	2	6	9

Судоку 2

6	4	9	5	1	2	3	7	8
7	3	5	8	9	4	6	1	2
1	8	2	3	6	7	5	4	9
5	2	3	7	4	8	1	9	6
9	7	6	2	5	1	8	3	4
4	1	8	9	3	6	2	5	7
2	6	1	4	7	3	9	8	5
8	5	4	1	2	9	7	6	3
3	9	7	6	8	5	4	2	1

ЛИНЕЙНЫЙ СКАНВОРД

В этом линейном сканворде слова могут вписываться как слева направо, так и наоборот. Следите за дополнительными стрелками.

Слуга из двора	"Слезы" на основном стволе	А еще ее называли Лакедемон	"Посуда", что ловит волны на крыше	Разновидность многолетнего лука	"Выпадающая" часть жидкости
Северное сияние по-другому	Песнопение от царя Давида	Грузовая землячка "Шкоды"	Валерия (сокр.)	"Породистый" фаянс	"Сподвижник" Гекльберри Финна

Молодой дальневосточник

Общественно-политический еженедельник

16+

гальневосточник

SMS

Принимаем объявления от частных лиц

Внимание!

Набор буквенно-цифровых символов в SMS ограничен. Стоимость одного SMS не более 180 рублей с учетом НДС.

Редакция оставляет за собой право отказать в публикации объявлений, нарушающих законодательство РФ.

Хабаровский комплексный центр социального обслуживания населения

Социальные такси

- услуги по перевозке инвалидов I, II групп,
- детей-инвалидов

к объектам социальной инфраструктуры на территории г. Хабаровска.

Услуга оказывается по предварительной заявке.

тел: 75-87-30

Молодой дальневосточник

издается с 1921 года

Редактор А. А. Сутурин

Зам. редактора Ирина Сугак

Редакция: Олег Чугов, Ирина Полникова, Игорь Чураков (32-65-52), Ирина Сергеева (30-63-65), Андрей Дунаевский (30-63-33), Ольга Глушкова (30-50-65), E-mail: gazeta@khabarovsk.mд

Дизайн-бюро: Виталий Либедев, Тамара Хачатрян (тел. 74-78-39).

Отдел продвижения: Глеб Сугак (24-93-11), E-mail: dostavka@khabarovsk.mд, reklama@khabarovsk.mд (реклама и PR)

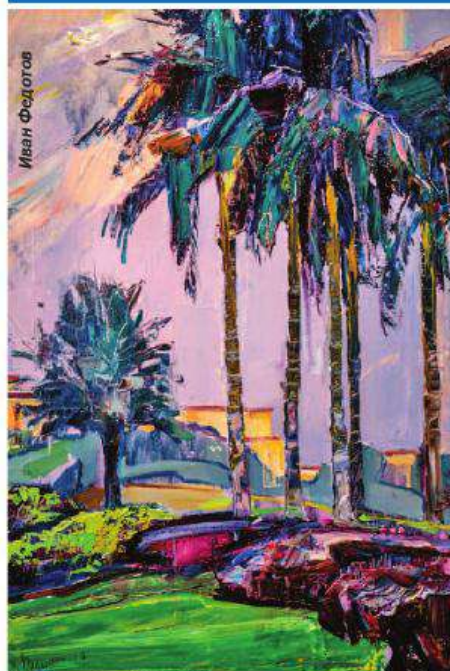
Корректор: Тамара Васина. Материалы под рубриками «Телекоммуникации», «Да будет свет» размещаются на коммерческой основе. Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения редакции. Газета отпечатана на офсетном комплексе 340 «Редакция «Тихоокеанская звезда» Хабаровск, Серышева, 31.

ТИРАЖ 3800

Подписной индекс: 54521

Адрес редакции и издателя: ООО «Редакция «Молодой дальневосточник» 680000, г. Хабаровск, ул. Гоголя, 21. Генеральный директор Сугак И. Б. Официальный сайт: www.khabarovsk.mд

Время подписания в печать по графику - 13.04.2014 г. в 21.00, фактически - 13.04.2014 г. в 21.00



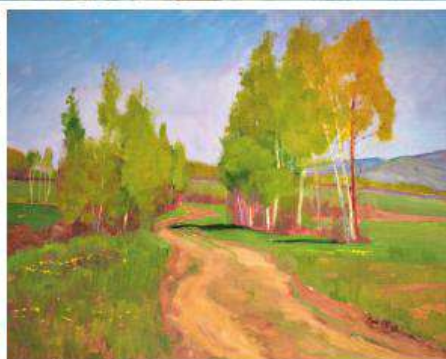
Иван Федотов



Юлия Громова

Выставка художников-импрессионистов, открывшаяся в галерее современного искусства «Art Hall», ставит своей целью собрать денежные средства для лечения Эмили Бедник

ИСКУССТВО во спасение



Более 20 работ дальневосточных художников представлены на выставке «Этюды». В центре зала - стенд с просьбой оказать материальную помощь для лечения маленькой девочки, которой еще не исполнилось двух лет. Целительная сила искусства?

«Кто-то скажет, что этюды - это всего лишь быстрые наброски, «заготовки», из которых впоследствии, как правило, в холодное время года, собираются как мозаика полноценные полотна. Это правда, но лишь отчасти. При работе на пленере истинный художник уподобляется великому творцу. Он растворяется и сливается с окружающими объектами, чтобы наполнить их своим бытием и пересоздать. Да, да, именно как матричный Нео, разрывающий до молекул вездесущих агентов-Смитов», - рассказывают о выставке организаторы.

Работы некоторых художников действительно напоминают заготовки. Кажется, можно проследить очередность мазков кисти. Не являясь знатоком живописи, интересуюсь у профессионалов их впечатлением от представленного.

- Картины настолько многоплановые: где-то более напряженная манера исполнения, где-то настолько нежно и тонко исполнено. Юлия Громова мощно пишет, манера исполнения, я бы сказал, чисто мужская. Как она природу показала, - восхищается работами дальневосточников художник Владимир Пиневич.

- Вот здесь, какая драматургия! Используется тьюбиковая краска, но настолько грамотно это сделано, такое настроение в этой работе, - это уже о картине Ивана Федото-



Алексей Авдеев



Владимир Хрустов

ва отывается Владимир. - У этого художника такое обобщенное мышление. Как он чувствует - так и пишет, он не прописывает детали, но такая гармония в работе.

- Незамысловатый сюжет картины, но настолько впечатляет, - слышу комментарии посетителей выставки. Определенно работы никого не оставляют равнодушными.

- А это знаменитый Владимир Хрустов, я узнаю по его манере письма. Цвет, видите, какой? Он прекрасно изображает Хабаровск, приносит праздник в городские пейзажи таким цветом, - продолжает делиться впечатлениями мой собеседник.

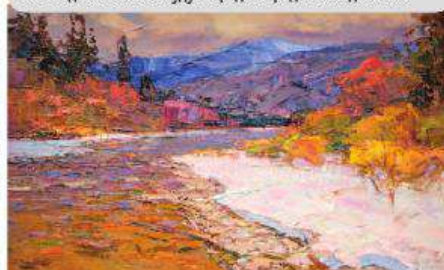
Я же, разглядывая работы художников, задаюсь вопросом: способны ли картины спасти ребенка, разбудив сердца людей магией искусства. Посмотрим.

Выставка продлится до 1 июня.

Анастасия Алексина
Фото Игоря Чуракова

Эмили Бедник всего 1 год и 10 месяцев. Она ничем не отличается от других детей своего возраста, только много времени проводит в больнице.

Она и ее родители борются с такой болезнью как нейробластома правого надпочечника. Эмили уже прошла 6 курсов химиотерапии. Перенесла операцию по пересадке костного мозга. Но для того, чтобы болезнь больше не вернулась и Эмили начала жить полноценно необходима иммунотерапия, которую в России не проводят. Нужно ехать в Германию в г. Грайсвальд. Откладывать дорогостоящее лечение нельзя, т.к. у ребенка высокая группа риска по возникновению рецидива. В любой момент опухоль может появиться снова, а рецидив намного сложнее поддается лечению. Спасти маленькую Эмили от тяжелой болезни может только чудо - добро людей, которые не окажутся безучастными! Приходите на выставку «Мечта в ладошках!» Все средства, собранные с продажи входных билетов будут переданы родителям девочки.



Иван Федотов



Юлия Громова